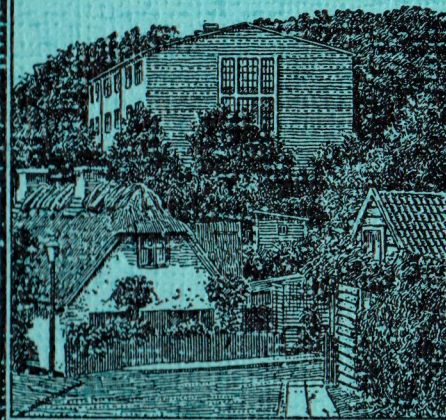


Gitte III s B. årsbog

GENTOFTE  
STATSSKOLE



1964 – 1965

# GENTOFTE STATSSKOLE

*Årsberetning 1964-65*

VED  
REKTOR C. C. ANDERSEN

---

GENTOFTE  
1965

## GENTOFTE STATSSKOLE

Dahlénstræde 5.

Rektor træffes i reglen bedst personlig mandag, tirsdag,  
onsdag og torsdag kl. 11-12.

Anden træffetid kan aftales.

## Telefoner:

Rektor: GE 7749.

Inspektion: GE 1103.

Lærerværelse: GE 35047.

Bibliotek: GE 35047.

Pedel: GE 761.

## Skolens lærere

Rektor, cand. mag. C. C. Andersen (1947),  
matematik Ima, 3. real, 1. real.

Lektor, cand. mag. V. Bang (1928),  
engelsk i IIIIsa, IIsb, IIma, Imc, 2. real, sløjd i 1. real.

Lektor, cand. mag. Paul Sørensen (1933),  
historie i IIIIsb, IIsa, IIma, Isa, oldtidskundskab i IIIIsb, IIIImb,  
IIsa, IIma, Isa, Ima, dansk i IIma, Imb.

Lektor, cand. mag. F. V. Thiesen (1933),  
matematik i IIIImb, IIsa, IIsb, IImb, IImc, Isa, Isb.

Lektor, cand. mag. H. Brøndum Laursen (1934),  
dansk i IIIImc, IIsb, Ima, gymnastik i IIIIg, Ig, 1. real.

Lektor, cand. mag. C. V. Henriksen (1935),  
fysik i IIIImb, IIma, Imb, 2. real, kemi i Imb.

Lektor, cand. mag. fru C. Lakjer (1935),  
fransk i IIIIsa, IIsb, Isb, Ima, Imc, tysk i 1. real.

Lektor, cand. mag. O. Breinholt (1936),  
dansk i IImc, 3. real, engelsk i IImb, Isb, Ima, 1. real.

Lektor, cand. mag. Erik Jørgensen (1937),  
fransk i IIIIsb, IIIImb, IImb, Imb, engelsk i IIsa, 3. real.

Lektor, cand. mag. C. Jacobsen (1938),  
tysk i IIsa, IImn, Isa, Imn, 3. real, 2. real, gymnastik i Ig.

Lektor, cand. mag. Sv. Aa. Nielsen (1943),  
tysk i IIIIsa, IIsb, Isb, fransk i IIma, IIma, Isa, gymnastik i IIg.

Lektor, cand. mag. B. Storr-Hansen (1943),  
dansk i IIIIsa, IIsa, IImb, 1. real, tysk i IIIIsb, sang i IIIIg, sam-  
mensang.

Lektor cand. mag. fru R. Zwicky (1944),  
dansk i IIIIsb, IIma, 2. real, religion i IIIIsb, IIIIma, IIIImc, IIsa,  
IIsb, IIma, Isa, Isb, Imb, 3. real, 2. real, 2. real n.l., erhvervs-  
vejledning.

Lektor, cand. mag. P. V. Askgaard (1947),  
historie i IIma, IIIImb, IIIImc, IImb, IImc, Isb, 3. real, geografi i  
3. real.

- Lektor fru G. Sletten (1949),  
fransk i IIIIc, IIsa, IImc, 3. real, engelsk i Isa, Imb.
- Lektor, cand. mag. Sv. Laursen (1951),  
historie i IIIIsa, IIsb, 2. real, oldtidskundskab i IIIIsa, IIIIa, IIsb,  
IIImb, IImc, Isb, latin i IIIIsa, IIsa, IIsb, I sb.
- Adjunkt, cand. mag. F. Mosegaard (1951),  
engelsk i IIIIsb, IImc, gymnastik i IIIIg, IIg, 3. real, 2. real.
- Adjunkt, mag. scient. P. Schiøler (1957),  
fysik i IIIIa, IIImb, IImc, IInf, Imc, kemi i IIIIa, IIIImb, IIImb,  
Imc, biologi i IInf, erhvervsvejledning.
- Adjunkt, cand. mag. Kurt Madsen (1959),  
fysik i IIIIc, Ima, 3. real, matematik i IIa, IInf, Imc.
- Adjunkt, cand. mag. H. Langkilde Nielsen (1960),  
matematik i IIIIa, Imb, 2. real, 2. real n.l., kemi i IIIImb, IIa,  
IImc, Ima, fysik i 1. real.
- Adjunkt, cand. mag. fru V. Jansson (1963),  
biologi i IIIIsa, IIIIsb, 3. real, 2. real, geografi i IIg, Isa, Isb, 2.  
real.
- Adjunkt, cand. mag. fru L. Bredsdorff (1964),  
dansk i Imc, gymnastik i IIg, Ig, 3. real, 1. real.
- Adjunkt, cand. mag. frk. Allyn Lund (1964),  
dansk i IIIImb, Isa, Isb, religion i IIIIsa, IIIImb, IIImb, IImc, Ima,  
Imc, 1. real.
- Lærer, stud. mag. Bent Jørgensen (1961),  
historie i Ima, Imb, Imc, 1. real, oldtidskundskab i IIIIc, latin i  
IIIIsb, Isa, 2. real.
- Timelærer, cand. mag. fru L. Lomholt-Thomsen (1955),  
håndgerning i 1. real.
- Timelærer, mag. scient. C. Silfwander (1962),  
matematik i IIIIc.
- Timelærer, stud. mag. frk. Ellis Holm (1962),  
gymnastik i IIIIg, IIg, 2. real.
- Timelærer, stud. mag. fru Lizzie Mygind (1964),  
geografi i IIIIa, Isb, Ima, Imc, 1. real, biologi i 1. real, gymnastik  
i IIIIg, Ig.
- Timelærer, stud. mag. Ole Gad (1963),  
sang i IIg, Ig, 1. real.

Timelærer, gymnasielærer, maleren Knud Henriksen (1957),  
skrivning i 2. real, 1. real, kunstforståelse i IIg.

Arsvikar, stud. mag. frk. Ulla Hansen (1964),  
biologi i IIIIa, IIIImb, IIIIc.

---

Administrativ inspektør: lektor Paul Sørensen.

Indre inspektion: lærer Bent Jørgensen.

Ydre inspektion: adjunkt F. Mosegaard.

Kvindelig inspektør: lektor, fru R. Zwicky.

Bibliotekar: lektor Paul Sørensen.

Tilsyn med fysiksamlingerne: lektor C. V. Henrichsen og adjunkt  
P. Schiøler.

Tilsyn med naturhistorie- og geografisamlingen: adjunkt, fru V.  
Jansson.

Ass. pianist til pige-gymnastik: fru E. Carlsen.

Skolelæge: dr. med. A. Lindahl (1962).

Skolesundhedsplejerske: fru Grete Tived (1956).

Skolens pedel: Jens Jensen (1928).

Rektorsekretær: fru L. Jendel (1960).

---

**Vikarer i skoleåret 1964-65**

Cand. mag. Karsten Rosendal.

Stud. mag. Hanne Carlsen.

Stud. mag. Poul Andreasen.

Stud. mag. Inger Grønlund Hansen.

Cand. mag. Grethe Parbøl Hansen.

Følgende lærerkandidater har i skoleåret 1964/65 modtaget kursus i praktisk pædagogik:

Mag. scient. Bent Formby: kemi hos adjunkt P. Schiøler, og civilingeniør Magnus Simonsen: fysik og kemi hos lektor C. V. Henriksen og adjunkt P. Schiøler.

#### Amerikansk gæstelærer.

I lighed med nogle tidligere gange har skolen i 1964/65 haft besøg af en amerikansk gæstelærer, der var udsendt af United States Educational Foundation in Denmark. Skønt Mr. John Joseph Maguire kun underviste på skolen i ca. 6 uger, kom han i et godt forhold til eleverne og søgte med held at give dem et indtryk af moderne amerikansk litteratur. Skolen takker Mr. Maguire for en god indsats.

Fra 1. august 1965 udnævntes lektor Tage Bülow-Hansen til rektor for Gentofte Kommunes private Studenterkursus.

Den 1. april 1965 fratrådte stud. mag. Ellis Holm, hvorefter hendes timer blev overtaget af cand. mag. fru Grethe Parbøl Hansen.

#### Gentofte Statsskoles Venner

Ved skolen findes en forening, Gentofte Statsskoles Venner, hvis formål er at yde økonomisk støtte i tilfælde, hvor staten ikke eller kun i begrænset omfang bidrager, f. eks. til lejrskoler, ekskursioner, kunstnerisk udsmykning og underholdning. Foreningens medlemmer er elevernes forældre og andre, der er interesseret i skolens arbejde, og kontingentet bestemmes af det enkelte medlem selv.

Fondens midler administreres af skolenævnet, og dets kasserer er for tiden adjunkt Peter Schiøler, Akacievej 22, Virum, telf. 85 23 15, hos hvem alle oplysninger kan fås.

#### Skolenævn og forældremøder

Skolenævnet består i øjeblikket af følgende repræsentanter: fru grosserer Grete Meyer, underdirektør K. Stahl-Hansen, direktør, cand. polit. Aage Strøm-Teisen og professor, dr. med. Villars Lunn. Skolen er repræsenteret ved rektor C. C. Andersen, der er formand, samt lektor F. V. Thiesen og adjunkt P. Schiøler; sidstnævnte er sekretær og kasserer.

For 1. realklasses forældre blev der den 17. november 1964 afholdt forældremøde. Rektor C. C. Andersen og nogle af skolens lærere talte om undervisningen i realskolen. Den 26. januar 1965 blev der holdt forældremøde for forældre til elever i Ig. I januar holdtes desuden et oplysningsmøde for forældre i oplandet, der ønsker at få deres børn i gymnasieskolen.

9. marts 1965 holdtes det store forældremøde for alle skolens forældre, adjunkt P. Schiøler talte om den naturfaglige gren i det nye gymnasium. 17. marts blev der holdt forældremøde for forældre til elever i 2. og 3. realklasse.

#### Skolelæge

I medfør af lov nr. 413 af 12. juli 1946 vedrørende skolelæger er der fra 1. august 1962 ansat en læge, dr. med. A. Lindahl, ved Gentofte Statsskole.

Det påhviler lægen at føre kontrol med sundhedstilstanden i skolen og foretage årlige undersøgelser af eleverne. Endvidere skal han i samarbejde med den stedlige tuberkulosestation foretage årlige tuberkuloseundersøgelser på alle elever, lærerpersonalet samt andet personale. Alt efter nøjere fastsatte regler.

Ifølge loven kan ingen elev forlanges undtaget fra de årlige helbredsundersøgelser og ej heller fra tuberkuloseundersøgelserne.

Helbredsundersøgelsen omfatter en almindelig klinisk undersøgelse, synsprøve, høreprøve, urinundersøgelse, måling, vejning samt, hvad der ivotrig måtte findes påkrævet, varierende hos de enkelte elever. Lægen er lærerpersonalet behjælpelig med eleverne, når dette ønskes, og kan ligeledes rådspørges af elevernes forældre. Egentlig behandling henvises til elevernes egen læge.

#### Skoletandpleje

Der er truffet den ordning med Gentofte kommune, at de af skolens elever, der er hjemmehørende i Gentofte kommune, gratis kan deltage i kommunens skoletandpleje indtil det skoleår, i hvilket de fylder 15 år. Ved ordningen kommer hver elev til eftersyn og evt. behandling 2 gange årligt. Ordningen administreres af skolelægen. Elever fra andre kommuner henvises til disse.

#### Ulykkesforsikring af skoleelever

Forsikringsselskabet »Danmark« tilbyder statsskolens elever en ulykkesforsikring omfattende alle ulykkestilfælde, der rammer den forsikrede på vejen til og fra skolen, i frikvarteret, i skoletimen og ved alle af skolen foretagne besøg på museer og fabrikker – og på ekskursioner såvel som i elevens fritid.

Sidste skoleår var der indtegnet 285 elever; præmien er 5 kr. årlig.

Forsikringen anbefales af skolenævnet. Selskabets repræsentant på skolen er lektor Sv. Aa. Nielsen.

## Året, der gik

### Ekskursioner og lejrskole

#### Haldekskursionen

Under ledelse af adjunkt fru Ruth Munk, adjunkt fru V. Jansson, lektor Brøndum Laursen og lektor Svend Aage Nielsen var Ima og Imb fra 27. april til 1. maj 1964 på ekskursion til Hald ved Viborg. Vi boede på DIS Studentercenter på Hald Hovedgård, der ligger i en pragtfuld park. Herfra foretog vi hver dag busture til forskellige lokaliteter, og om aftenen blev der skrevet rapport. Geologisk set var det i første række de pragtfulde moræne- og smeltevandslandskaber, der samlede vores interesse, men også kalkgruberne ved Mønsted og Daugbjerg samt skredprofilet ved Salten blev genstand for nærmere undersøgelser.

Egnen er rig på historiske og litterære minder. På Frederiks kirkegård ses mange tyske navne; til dette område blev nemlig »kartoffeltyskerne« hidkaldt; Hjerl Hede gav os et glimrende indtryk af vort folks tidligere livsvilkår, og Kongenshus Mindepark gav os en anelse om det tidligere landskab.

St. St. Blicher's navn er uløseligt knyttet til denne egn, og i »Æ Bindstou« fik vi en af hans fortællinger på hans eget mål.

#### Lejrskolen

Fra den 17.–21. september 1964 var 2. real på lejrskole ved Elsehoved på Fyn under ledelse af lektor fru Zwicky, adjunkt fru V. Jansson og adjunkt F. Mosegaard.

Eleverne arbejdede i hold med forskellige opgaver. I biologi bl. a. en række opgaver af økologisk art i forbindelse med skov, mark, mose, strand og vandløb. Under besøg i et antal kirker (Nyborg, Hesselager, Oure og Gudme) og til slotte og herregårde (Nyborg, Holckenhavn, Egeskov) blev der gjort studier i historie og arkitektur. På Egeskov blev en gruppe elever alsidigt orienteret i et større landbrugs mangeartede produktionsgrene. Endelig besøgte eleverne mejeri, savværk, vandmølle, vindmølle, kro, alderdomshjem og Lundeborg fiskerihavn.

Den sidste dag kørte vi til Bregninge kirke på Tåsinge, hvorfra der er en pragtfuld udsigt.

Atter i år var det Eva, der stod for husholdningen, så også gastronomisk var vi sikret.

### Skolerejsen til England og Skotland

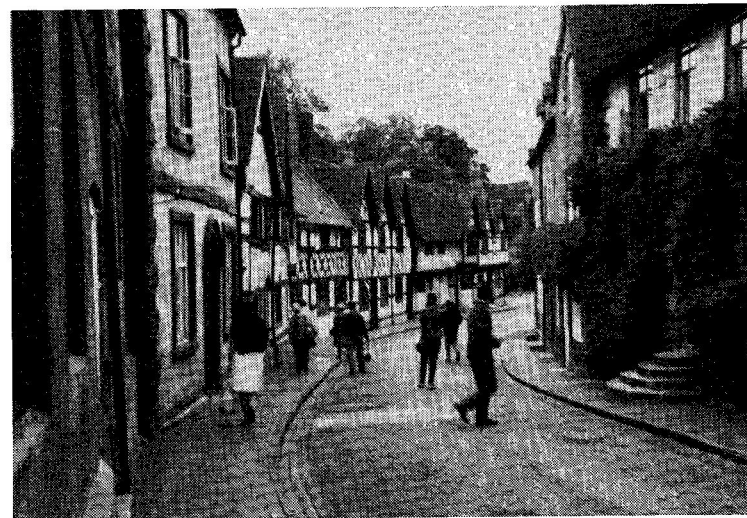
Hvert år siden 1950 er eleverne i IIg blevet indbudt til en »studierejse« i begyndelsen af sommerferien til England og Skotland, arrangeret af en af skolens engelsklærere, som regel bistået af sin ægtefælle og en eller to kolleger. Et par gange har man været på nipet til at aflyse i sidste øjeblik: et år, fordi »Kronprins Frederik« brændte og sank i Harwich, et andet år, fordi der var jernbanestrejke i England.

Sidste sommer så det også truende ud: tyfusedepidemien i Skotland nødvendiggjorde en vaccination af alle 41 deltagere, men takket være vor skolelæge, dr. Lindahls beredvillige hjælp blev det lige nået på de tre uger inden afrejsen den 26. juni. Den 24. juni fik lektor Bang imidlertid lungebetændelse, og nu var det lektor Breinholt, der reddede turen ved med en dags varsel at overtage ledelsen; de to lærere havde i fællesskab arrangeret en tur til Wales i 1939 foruden den første Skotlandstur i 1950 og to senere: i 1960 og 1963. Som hjælpere havde hr. Breinholt fru Bang og Sven, der begge havde gjort turen før, henholdsvis 11 og 10 gange.

Den begyndte godt: i Newcastle stod byens Lord Mayor for at tage imod Esbjergbåden, i Edinburgh boede dronning Elizabeth på Holyrood Palace og kørte daglig rundt i byen i sin Rolls Royce; her besøgte drengene for øvrigt en kulmine, medens pigerne studerede retsvæsenet; men alle var lige begejstrede for denne charmerende



*St. Paul's, London*



*Mill Street, Warwick*

by, hvis berømte hovedgade, Princes Street, altid myldrer med kiltklædte clansmænd.

En skuffelse havde vi ved »the bonny, bonny banks of Loch Lomond«, hvor vejret forbød bestigning af »the steep, steep sides of Ben Lomond«; men vi nød sejlturene på søen, og den næste dag kunne vi selv ro på Derwentwater i Lake District. Her havde vi god tid til at vandre gennem de små stuer i Dove Cottage, som Wordsworth beboede i Grasmere, og vi undgik lykkeligt at komme i klammeri med de langhårede læderjakker, der stimlede sammen i Keswick i week-enden.

Da vi var steget ud af »The Royal Scot« i Rugby, vinkede vi farvel til hr. Breinholt, der kørte videre med samme tog til London for derfra at flyve hjem til sin familie, som skulle med på biltur til Bayeux, hvor de skulle se på tapet.

Stor var vor overraskelse, da vi næste formiddag strømmede ud fra Cadbury's chokoladefabrik og så hr. Bang sidde i vores bus parat til at gennemføre resten af programmet. Lidet anede vi, at de to gamle Englandsfarere havde tilbragt den foregående aften sammen på en kineserrestaurant i Kensington og natten på vandrehjemmet Holland House, hvor vi selv skulle bo en uge senere. Den eftermiddag slæbte hr. Bang os på pilgrimsfærd til det hus i Stratford-on-Avon, hvor Shakespeare blev født for 400 år siden, til den skole han gik i, til hans gravsted, til hans mors og hans kones fædrenehjem og

### Skolerejsen til England og Skotland

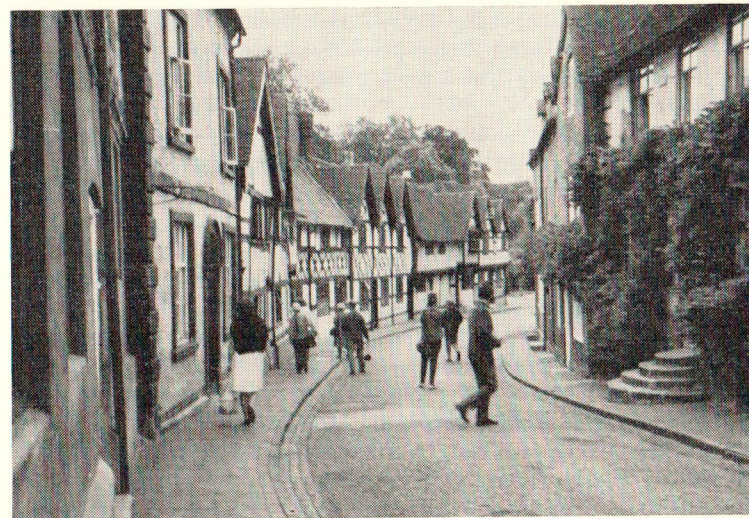
Hvert år siden 1950 er eleverne i Iig blevet indbudt til en »studierejse« i begyndelsen af sommerferien til England og Skotland, arrangeret af en af skolens engelsklærere, som regel bistået af sin ægtefælle og en eller to kolleger. Et par gange har man været på nip-pet til at aflyse i sidste øjeblik: et år, fordi »Kronprins Frederik« brændte og sank i Harwich, et andet år, fordi der var jernbanestrejke i England.

Sidste sommer så det også truende ud: tyfus epidemien i Skotland nødvendiggjorde en vaccination af alle 41 deltagere, men takket være vor skolelæge, dr. Lindahls beredvillige hjælp blev det lige nået på de tre uger inden afrejsen den 26. juni. Den 24. juni fik lektor Bang imidlertid lungebetændelse, og nu var det lektor Breinholt, der reddede turen ved med en dags varsel at overtage ledelsen; de to lærere havde i fællesskab arrangeret en tur til Wales i 1939 foruden den første Skotlandstur i 1950 og to senere: i 1960 og 1963. Som hjælpere havde hr. Breinholt fru Bang og Sven, der begge havde gjort turen før, henholdsvis 11 og 10 gange.

Den begyndte godt: i Newcastle stod byens Lord Mayor for at tage imod Esbjergbåden, i Edinburgh boede dronning Elizabeth på Holyrood Palace og kørte daglig rundt i byen i sin Rolls Royce; her besøgte drengene for øvrigt en kulmine, medens pigerne studerede retsvæsenet; men alle var lige begejstrede for denne charmerende



*St. Paul's, London*



*Mill Street, Warwick*

by, hvis berømte hovedgade, Princes Street, altid myldrer med kiltklædte clansmænd.

En skuffelse havde vi ved »the bonny, bonny banks of Loch Lomond«, hvor vejret forbød bestigning af »the steep, steep sides of Ben Lomond«; men vi nød sejlturene på søen, og den næste dag kunne vi selv ro på Derwentwater i Lake District. Her havde vi god tid til at vandre gennem de små stuer i Dove Cottage, som Wordsworth beboede i Grasmere, og vi undgik lykkeligt at komme i klammeri med de langhårede læderjakker, der stimlede sammen i Keswick i week-enden.

Da vi var steget ud af »The Royal Scot« i Rugby, vinkede vi farvel til hr. Breinholt, der kørte videre med samme tog til London for derfra at flyve hjem til sin familie, som skulle med på biltur til Bayeux, hvor de skulle se på tapet.

Stor var vor overraskelse, da vi næste formiddag strømmede ud fra Cadbury's chokoladefabrik og så hr. Bang sidde i vores bus parat til at gennemføre resten af programmet. Lidet anede vi, at de to gamle Englandsfarere havde tilbragt den foregående aften sammen på en kineserrestaurant i Kensington og natten på vandrehjemmet Holland House, hvor vi selv skulle bo en uge senere. Den eftermiddag slæbte hr. Bang os på pilgrimsfærd til det hus i Stratford-on-Avon, hvor Shakespeare blev født for 400 år siden, til den skole han gik i, til hans gravsted, til hans mors og hans kones fædrenehjem og

til hans svigersøns lægebolig Hall's Croft, hvor vi fik en fin High Tea, inden vi gik i The Royal Shakespeare Memorial Theatre og morede os – ligesom Elizabeth I skal have gjort det – over Falstaffs pralerier i Henry IV.

Næste dag besøgte vi Warwick Castle, Coventry og Kenilworth, den følgende dag Oxford – både kollegier og Morrisfabrikkerne – og tog afsked på banegården med Birgit, der var inviteret til Paris af Alliance Française; da hendes tog standsede i Reading, troede hun, at hun blev overfaldet af en kæmpemæssig neger, der trængte ind i kupeen, men det viste sig at være konduktøren, der prøvede at gøre hende forstående, at hun skulle skifte tog.

Windsor, Eton, Hampton Court og alle Londons seværdigheder er det uoverkommeligt at skildre, og så skulle vi endda opleve St. Albans og Grantchester og Cambridge og Ely, inden vi i Harwich gik om bord i den nye luksusbåd »England« stopmætte af indtryk og dog med en glubende appetit på et »Come Again To Britain«.

#### Studenterturen 1964

Traditionen tro blev der atter arrangeret tur for årets studenter, denne gang til Paris. Afrejsen foregik den 7. juli med Skandinavien-Paris-ekspressen, – vi kørte direkte til Paris, hvor vi på Gare du Nord blev modtaget af en guide fra Comité d'Accueil, der førte os til vort kvarter de næste 7 dage, Lycée Saint Louis.

Vor guide, en ung parisisk studine, og en af vore gamle elever, stud. mag. Bodil Lennert-Petersen, var med os på alle turene; hver dag startede vi på et centralt sted i Paris og besøgte kvarterets seværdigheder; vi besøgte bl. a. Louvre, Notre Dame, Conciergeriet, La Sainte Chapelle, Eifeltårnet, Triumfbuen og Hotel des Invalides med Napoleons grav. Desuden havde vi en halvdagsudflugt til Versailles og en heldagstur til Chartres, hvor vi besøgte domkirken; på turen derud aflagde vi desuden besøg på de Gaulles landsted.

En formiddag var vi på loppetorvet, en aften i operaen og endelig overværede vi paraden på 14. julidagen om formiddagen og deltog på forskellig vis i festlighederne om aftenen. Den næste morgen startede vi på hjemturen, som gik direkte til København.

S.N.

#### Ekskursion for Isb til Lübeck og Holstensk Schweiz

I dagene 16.–20. maj var Isb på ekskursion til Lübeck; i samarbejde med tyske foredragsholdere gennemgik man Lübecks historie og besøgte i forbindelse hermed byens vigtigste kulturhistoriske bygninger og museer. Om eftermiddagen og aftenen bearbejdedes det gennemgåede materiale på tysk og indførtes i mapper til en samlet

bedømmelse ved hjemkomsten. Desuden foretoges en geologisk ekskursion til Travemünde og Holstensk Schweiz, hvor man studerede landskabsformer og gennemgik kalkhorsten ved Bad Segeberg samt besøgte byerne Plön og Preez; ved Plöner See foretoges en fodtur langs søen, hvor man iagttog fuglelivet langs denne og på denne. Turledere var timelærer fru L. Mygind og lektor Svend Aage Nielsen.

#### Kortere ekskursioner

22. april var Isa på ekskursion til Stevns og Faxe under ledelse af lektor Thiesen og adjunkt fru V. Jansson. Undervejs så vi Køge ås ved Eiby og var nede i den store grusgrav. Herfra gik turen videre til Lellinge skov, der lige akkurat var sprunget ud, og skovbunden var fyldt med forårsblomster. Efter en dejlig spadseretur nåede vi ned til Køge å, som er et skoleeksempel på et modent vandløb. I bunden af åen fandt vi grønsandskalk.

Næste stop på turen var Stevns klint, hvor vi dels så kirken, dels så på bjergarterne og gik på jagt efter forsteninger. Den sidste lokalitet var Faxe kalkbrud, hvor der var nok at se på.

4. maj var det Iisa's tur til at tage samme ekskursion sammen med lektor Bang og adjunkt fru Jansson.

12. maj var Imc på samme tur med lektor Breinholt og adjunkt fru Jansson.

13. maj kom endelig Isb på den samme tur med lektor Laursen og adjunkt fru Jansson. På denne tur besøgte vi desuden Store Heddinge kirke.

14. maj var Isa på ekskursion til NV-Sjælland sammen med adjunkt fru Jansson. Det var især de forskellige landskabsformer, vi iagttog. På Audebodæmningen gjorde vi holdt, og fra Estershøj havde vi en glimrende udsigt over de forskellige landskabselementer. Men vi havde også tid til at besøge Jarlen af Bothwell.

21. maj var Imc på den samme tur, men da lektor Askgaard også var med, blev der yderligere arbejdet med historiske emner.

28. september besøgte IInf med adjunkt fru Jansson Meteorologisk Institut, hvor vi fik et lille indblik i meteorologernes arbejde.

1. september var IIsb under ledelse af adjunkt fru Jansson og lektor Laursen på ekskursion dels til Trelleborg og kirker i Midt-sjælland (Fjenneslevlille, Bjernede, Pedersborg og Ringsted), dels til Allindelille Fredskov.

Under ledelse af lektor fru Zwicky, lektor Paul Sørensen og lektor Sv. Laursen var IIsa og IIsb i begyndelsen af skoleåret i Malmö (Sct. Petri kirke) og i Lund (domkirken, »Kulturen« og arkivmu-seet).

5. november var IImb på Tøjhusmuseet med lektor Askgaard.

21. november besøgte IImc med lektor Askgaard Det arnamagnæ-anske Institut.

29. januar 1965 besøgte Imb med adjunkt fru Jansson Kulstof-14-laboratoriet på Nationalmuseet, hvor ingeniør Tauber demonstrerede arbejdsgangen og fortalte om arbejdet med at aldersdatere geologisk og arkæologisk materiale ved hjælp af radioaktivt kulstof.

19. februar var 2. real på Nationalmuseet med adjunkt fru Jans-son. Her var eleverne inddelt i hold, der arbejdede med forskellige opgaver i den grønlandske samling.

I marts 1965 besøgte Ima, Imb og Imc under ledelse af lærer Bent Jørgensen på Statens Museum for Kunst den udmærkede og aktuelle udstilling af islandske håndskrifter og deres betydning for dansk kultur.

#### Skolefestdage

Skolens fødselsdag den 6. december 1964 fejredes på den måde, at eleverne om formiddagen samledes i gymnastiksalen, hvor pianist, organist Kjell Olsson spillede.

Om aftenen var der skolebal for alle nuværende elever.

I årets løb har der været afholdt fest for alle Ig'erne med efter-følgende bal og desuden været en festlig sammenkomst med bal for alle gymnasieelever.

Ved juleafslutningen den 22. december talte pastor Windfeld-Han-sen.

Årets skolekomedie opførtes 3 aftener i februar 1965 af elever i IIg, med student Bertel Torne som instruktør. Der opførtes: »Kar-toteket« af den polske forfatter Tadeusz Rózewicz.

Skolens forårskoncert afholdtes torsdag den 18. marts under le-delse af lektor B. Storr-Hansen og stud. mag. Ole Gad.

#### Skolekomedien 1965

Er det ikke et tidens tegn, at man vil spille »moderne« ved gym-nasiernes skolekomedier? I så fald er Gentofte Statsskoles elever moderne og følger med!

I år spillede den polske teaterdigter Tadeusz Rózewicz' moderne, absurde skuespil »Kartoteket«. Et stort udsnit af IIg's elever deltog

som agerende, som teknikere, programmedarbejdere, program- og billet-sælgere, festkomité, malere og med alle de andre store og små opgaver, som årets skolekomedie krævede løst.

Arbejdet blev ledet af Bertel Torne, student fra skolen 1962, der i arbejdet viste kyndighed og kunstnerisk sigte. Det vil ikke være muligt her at dømme om, hvorvidt et sådant stykke egner sig til skolekomedie. Det indeholder alle de elementer, som det moderne teater benytter. Situationer fra menneskets liv og udvikling vises tilskueren, somme tider journalistisk, somme tider symbolsk. Som akkompagnement til alle kartotekskortene lød de tre gamle mænds (korets) stemmer, og mindst lige så virkningsfuldt en tromme, der i sin musikalske nuancering bragte lettolkelige varsler om det, der skete, eller det, der skulle til at ske.

Helten, der både er en udviklingshistorisk revue og en person samt et sammensurium af mange personer, er stykkets røde tråd, og alt andet er centreret om ham. Det indtryk, man i alt fik af stykket, påvirkedes af det interessante, rå exterieur, Torne havde skabt af rør, masonit, planker og andre ingredienser til at fjerne den sidste rest af det klassiske teaters poesi og illusion.

Både lærere og elever drøftede stykket meget. Der faldt mange udtalelser, og interessant var det, at standpunkterne skiftede meget – som resultat af publikums iver efter at nå mest mulig forståelse.

Nærværende referent mener at have oplevet stykket i sig selv på sin egen individuelt varierede måde og håber, at denne indre oplevel-se på tilskuerpladsen, hvor hver enkelt har sit eget livs erfaringer med som stof til oplevelsen, er en slags »forståelse«.

Forestillingen var vellykket gennemført. Den fortjente skepsis før arbejdet afløstes af en mindst lige så fortjent respekt og anerken-delse efter arbejdet. Kan man ønske sig mere?

Sc.

#### Gentofte Statsskoles Elevsamfund

Onsdag den 17. februar afholdt Gentofte Statsskoles Elevsamfund sammenkomst på skolen med ca. 125 deltagere. Vi overværede for-premierer på årets skoleforestilling, Rózewicz' »Kartoteket«, der opførtes af II gymnasieklasse under instruktion af Bertel Torne. Ef-ter forestillingen samledes man i spisesalen om smørrebrødet, og senere hyggede man sig omkring Jensens bar og ved dans i håndger-ningssalen.

C.V.H.

#### Gymnasieforeningen

Gymnasieforeningens ledelse blev efter den ordinære generalfor-samling i september overdraget til følgende bestyrelse:

Ole Ry Nielsen IIIImb, Niels Høyer IIIIma, Jeanne Thessen IIIImb,

Carsten Wulff Andersen IIIma, Hans Peter Guldager IIBiol., Kirsten Schelle IIBiol. og Majbrit Friang Imc.

I årets løb er der blevet budt på emner, som var aktuelle eller som medlemmerne ikke til daglig stiftede bekendtskab med i skolen. Følgende foredrag er blevet afholdt: Waldemar Friang: Om at se. Frithiof August: Hypnose og suggestion. P. V. Askgaard: Præsidentvalg i U.S.A.. Ulla Dahlerup: Raceproblemer. H. Løbner Pedersen: Byen i negativ. Erik Moseholm: Jazz og det, der ligner. Dr. Lindahl: Seksuelle Problemer. Eyvin Falk Rønne: Modernismen. Ebbe Linneman: Psykoanalyse. Peter Schiøler: Erkendelsesteori.

I forbindelse med flere af foredragene er der vist film. Desuden er der afholdt filmaftener, hvor filmene: Susanne, De 63 Dage og Texas lovløse Mænd er vist.

Gymnasieforeningen har besøgt Risø Atomforsøgsstation, Pinsemissionen Tabor, Tuborg samt Louisiana-museet.

Der blev afholdt musikalsk H.V.H. mellem I-II-IIIg, julestue med underholdning af Kjeld Ingris, gymnasiebal og H.V.H. mellem lærere og IIIg. Musikken blev leveret af The Clidows, Sir Henry and his Butlers og The Defenders.

Der har været mulighed for at deltage i følgende turneringer og konkurrencer: Skak-, bridge- og tordtennis turnering og foto-, karkaturtegne- og popsanger konkurrence.

Foreningen har i år haft 250 medlemmer, og kontingentet har været 4,50 kr.

### Elevrådet

Elevrådet er sammensat af en fra hver af klasserne valgt repræsentant. Det er elevrådets formål at styrke sammenholdet mellem skolens elever og fremme samarbejdet mellem skolens lærere og elever. Elevrådet er rådgivende og medvirkende i skolens daglige liv. Elevrådet vælger selv sin formand, der i år har været Palle Boeck IIIma.

Der har i perioden 1964-65 været afholdt møder mindst en gang om måneden; på disse møder er alle forespørgsler eller klager fra lærere og elever blev diskuteret. De vedtagne sager er derefter blevet behandlet på et forretningsudvalgsmøde, hvori deltog lærerudvalget, der i år bestod af adjunkt P. Schiøler, lektor P. V. Askgaard og lektor P. Sørensen og elevrådets forretningsudvalg.

Af væsentlige sager, elevrådet har beskæftiget sig med, kan følgende nævnes: Udvælgelse af præfekter til gangene og drengenes toilet. Ingen eftersidning, hvis man sover over sig en gang imellem. Fem minutters længere spiseafrikvarter om lørdagen. Cementslidsk ned til pladsen mellem gymnastiksalene. Opbevarelse af studenterbillederne i nogle kasser. Ventilatorer i drengenes og pigernes gym-

nastikomklædningsrum. Nye tavler i flere klasser. En ny talerstol. Nye cykelstativer. Anskaffelse af TV og hi-fi-anlæg.

Desuden har elevrådet i samarbejde med lektor P. Sørensen forestået ophængningen og ombytningen af billederne i klasserne.

Skolens fødselsdag blev arrangeret af elevrådet i samarbejde med nogle af skolens lærere.

Elevrådet har i det forløbne år haft et godt og frugtbart samarbejde med lærernes kontaktudvalg, med præfekterne og Garrulitas.

### Garrulitas

Sidste år underkastedes skolens organ »Garrulitas« en række væsentlige ændringer, og da interessen for bladet samtidig kom i stærk stigning, kunne man ved skoleårets slutning konstatere, at vort skoleblad efter nogle års svaghed atter havde opnået et solidt grundlag.

Ved dette skoleårs begyndelse gjorde man sig derfor klart, at bladets nye snit skulle bevares, og kræfterne bruges til en tilsvarende videreføring og udvikling af stoffet. Det var derfor naturligt, at den nye redaktion måtte bestå af langt flere medlemmer end sidste år, og det viste sig ikke vanskeligt at følge dette princip.

Stoffets alsidighed er søgt yderligere øget, og så mange som muligt er blevet opmuntret til at bidrage hertil. Dette har vist sig let at realisere året igennem, og stedse mere stof er kommet redaktionen i hænde fra skolens elever helt uden opfordring. Der har været debatterende artikler om pop og jazz, om politik og samfundet, om kunst, teater, fotografi, litteratur, om skolen og dens elevinstitutioner, artikler af mere underholdende karakter og meget mere.

For at sikre bladets fremtid blev - lige som årgangen før - det sidste egentlige nummer i høj grad varetaget af næste års redaktion, ligesom dennes mulige medlemmer hele året er blevet trænet til opgaven.

»Garrulitas«' økonomi har været stabil trods de øgede omkostninger ved trykning (papiret er f. eks. steget i pris), især p. gr. af den nu gennemorganiserede forretningsgang og det store antal annoncer; oplaget har været på over 500; bladet er blevet solgt i løssalg til 50 øre. Der udkom fem numre foruden »Blå bog«, som »Garrulitas« fortsat varetager sammen med IIIg.

I redaktionen af 30. årgang var: Torsten Meyer (ansvarshavende redaktør), Hans Peter Guldager (forretningsfører), Peter Drumm, Ole Ry Nielsen, Hasse Nørgaard, Carsten Andersen, Niels Høyer, Merete Lund Petersen, Gull-Maj Wikander, Christian Lunn, Torben Christiansen og Poul Jørgensen. Desuden skaffede 9 Ig'ere annoncer.

### Gentofte Statsskoles Idrætsforening

Foreningen er stiftet den 1. december 1943 med det formål at fremme interessen for idræt blandt nuværende og tidligere elever på skolen. Formand er lektor Svend Aage Nielsen. Foreningens medlemstal pr. 1. april 1965 er 117.

Vi har deltaget i Københavns Håndbold Forbunds mesterskabs-turnering med 4 hold, 2 seniorhold samt et ynglinge- og et juniorhold; 1. senior blev københavnmester i B-rækken og starter i næste sæson i A-rækken. Holdet bestod af: Esben Thielsen, Knud Jepsen, Jørgen Vagn Nielsen, Henrik Dahlin, Leif Iversen, Karsten Hammer, Torben Willemoës, Hans Jørgen Pommergaard og Morten Pommergaard. Gymnasieskolernes håndboldturnering vandtes i år af Frederiksberg Gymnasium og Vestre Borgerdydskole.

Et gymnasiehold deltog den 11. marts i en trekantturnering i O.M.-hallen med Sorø og Schneekloth, resultaterne blev Schneekloth - Gentofte 12-4 Sorø - Gentofte 7-6.

H.I.K.'s skoleturnering blev vundet af Gl. Hellerup, til hvem vi måtte afgive den pokal, der blev hjemført sidste år.

Bordtennisafdelingen har vundet både KBTU's og DAI's turnering for førsteholdets vedkommende; andeholdet er ligeledes blevet nr. 1, og juniorholdet har vundet DAI's turnering. Ove Sørensen er blevet juniormester. Ved et stævne afholdt i Valbyhallen af GSIF og Bernadotteskolens IF blev Karsten Hammer og Kåte Lundin vindere af mixed double. Årets turnering mellem gymnasierne i Gentofte er blevet vundet af Gl. Hellerup Gymnasium.

S.N.

### Erhvervsvejledning

Skolen har i år givet anordningsmæssig undervisning i erhvervsorientering i alle klasser. For eleverne i IIg og IIIg arrangeredes besøg af medlemmer af studenterrådenes oplysningsudvalg, samt af erhvervsvejleder K. Hornbech fra den offentlige erhvervsvejledning.

Undervisningen lægger vægt på at give eleverne lejlighed til at øve sig i studieteknik, i at søge frem til erhvervsoplysning i forbindelse med visse uddannelser samt til at sætte sig ind i anlægsorientering i gruppearbejde og ved diskussion med lærerne.

I erhvervsorienteringen er man nu endvidere i fuld gang med at indføre studie og læseteknik som noget centralt. Arbejdet er på søgsbasis og erfaringerne vil ikke være overskuelige før om nogle år.

Erhvervsvejledningen forestås af lektor fru R. Zwicky og adjunkt P. Schiøler.

### Skolescenen

Under lektor Paul Sørensens administration og ledelse har et meget stort antal af skolens elever været medlemmer af Dansk Skolescene. Der har været vist følgende forestillinger:

(3. real og 1.-3. G.)

Joan Littlewood »Sikken en dejlig krig« - Arnold Wesker »Dagens ret« - Bert Brecht »Viljen til magt«.

(2. real)

Finn Methling »Kom ned på jorden« og »Jazzballet 65« - Bert Brecht »Viljen til magt« - Kjeld Abell »Silkeborg«.

(1. real)

Finn Methling »Kom ned på jorden« og »Javel, hr. direktør« - John Patrick »Det lille tehus« - R. L. Stevenson »Skatteøen« (dramatiseret af Arne Lydén og Gösta Terserus)

Skolescenens Bio har i Gentofte Kino vist følgende films:

(3. real og gymnasiet:)

Hajen - En dag kom en kat - Ærens vej - Djævelens øje.

(2. real:)

Hvor solen skinner - Øst for Paradis - De røde enge - En dag kom en kat.

(1. real:)

Verdens største show - Paw - Hvor solen skinner - Øst for Paradis.

Der har i alt til hele skolen været udleveret 1606 billetter til et samlet kontingent på 4.372,50 kr.

### Præfekter

Følgende elever fra IIIg har været præfekter i skoleåret 1964/65: Lise Barenholdt Bruun - Lars Chr. Windfeld-Hansen - Irene Strange Pedersen - Hans Eske Sindby - Anne Grethe Johansen - Ole Ry Nielsen - Mogens Flagstad - Johannes Hecht-Nielsen - Jørgen Rygaard Pedersen - Carsten Wulff Andersen. - Reserve: Carsten Møller - Hans Colstrup.

### Foredrag for II gymnasieklasse

På Gentofte Statsskole har der været afholdt følgende foredrag:

Den 10. oktober 1964 talte professor, dr. phil. Mogens Pihl om emnet: vor naturerkendelse.

Den 26. oktober talte pastor J. Knudsen, Norge, om tre moderne norske lyrikere.

Den 2. november talte sekretær ved den indiske ambassade miss. S. Mody om emnet: Indien af i dag.

Den 9. og 16. november talte student Bertel Torne om moderne teater.

Den 25. januar 1965 holdt lektor B. Smedmark, Stockholm, foredrag med emnet: Strindberg.

Den 1. og 8. februar holdt magister K. A. Thernø foredrag om vort moderne verdensbillede.

#### **Elevudveksling mellem Hangö Samlyceum og Gentoft Statsskole**

I efteråret 1964 besluttede den finske og den danske foreningen NORDEN at lave et udvekslingsprogram med gymnasieelever fra de nordiske venskabsbyer Hangö og Gentoft. Gentoft Statsskole fik tilbud om at være den deltagende danske skole, og vi slog straks til. Ansøgninger fra elever i I og II G blev indkaldt, og fra disse udvalgte vi 15 elever, som dels skulle være værter for de finske elever, dels skulle deltage i rejsen til Finland. Som rejseleder blev jeg selv valgt.

Selve udvekslingen faldt i 2 dele. Den 2.-12. november 1964 var 15 elever fra Hangö Samlyceum på besøg i Gentoft. De blev indkvarteret hos de danske elever, som på alle måder søgte at gøre det nemt og behageligt for deres finske gæster. Om formiddagen deltog de finske elever i skolegangen sammen med deres værter, og de fik således et vist indblik i den danske skoleform og gymnasieundervisning. Skolen arrangerede desuden forskellige ekskursioner og sammenkomster for både finske og danske udvekslingsdeltagere, og her kan nævnes: dagudflugt til Frederiksborg slot og Louisiana, en fest med dans på skolen og andre mindre arrangementer. Finnerne var også med på en af Gymnasieforeningen ordnet udflugt til Risø, og de 15 danske elever ordnede privat nogle hyggelige fester for dem. Mange finsk-danske venskaber blev knyttet i denne tid, og sprogsvanskeligheder og finernes tilvæning til nye forhold syntes hurtigt at være overstået.

Den 12.-23. januar 1965 var det vor tur til at opleve Finland. Vi fik en lang og ret anstrengende rejse op til Hangö; men vi nåede også at bese både Stockholm og Åbo undervejs. Begge steder var vi en dag og fik således et godt indtryk af seværdigheder og stemning i disse 2 byer; i Åbo var den finske rejseleder, lektor Lindholm så elskværdig at vise os omkring. Vort ophold i Hangö blev også præget af en enestående velvilje og hjertelighed fra den finske skoles side. Der blev foranstaltet en mængde arrangementer for vor

skyld, dels mindre udflugter til byens nærmeste seværdigheder, dels en stor udflugt til Borgå og Helsingfors, hvor vi besøgte Hufvudstadsbladets redaktion og så en svensk opførelse af »Bagtalelsens skole« på Svenska Teatern. I Helsingfors overnattede vi på et vandrehjem ved byens stadion, medens finnerne selv tog hjem for at kunne deltage i skolegangen næste dag, og vi havde således god tid til at studere den finske hovedstad. Mange fester blev arrangeret for os i Hangö af skolen, af Rotary-klubben og af de 15 finske elever privat. Men vi nåede dog også at få et indtryk af den alvorligere side af finsk skoleliv, idet vore elever deltog i skolegangen om formiddagen, ligesom de finske elever havde gjort det hos os om efteråret. Til sidst kan også nævnes, at vi nød en vis bevågenhed i Hangö som helhed; mange avisartikler blev skrevet om vort besøg, og lokalradioen kom og interviewede os.

Den 22. januar måtte vi rejse hjem igen, og efter et døgn rejse uden større ophold undervejs var vi hjemme den 23. om formiddagen. Jeg synes selv, det var en dejlig rejse, og jeg vil gerne takke foreningen NORDEN, Hangö Samlyceum og 15 glade og hyggelige danske elever for mange minderige oplevelser.

Allyn Lund.

#### **Formning/kunstforståelse**

I den røde betænkning om det nye gymnasium står der om faget formning/kunstforståelse, at det er undervisningens mål at bringe eleverne i levende kontakt med billedkunsten som menneskelig udtryksform, at det ikke er tilstrækkeligt at orientere dem om, hvad der er skabt på dette område, men at eleverne ved aktivt at beskæftige sig med formning lærer at opfatte og vurdere andres præstationer. Det betragtes som ønskeligt, at eleverne så tidligt som muligt stifter bekendtskab med deres egen kunst.

Formning har to timer ugentligt på timeplanen i II og IIIg og er gjort alternativt valgfrit med sang/musik. Eleverne kommer med vidt forskellige forudsætninger. Formning er et rekreativt fag, der er ingen lærebog, ingen examen i at forstå kunst. Læreren er hvad metode angår frit stillet. Mange emner inden for maleri, skulptur og arkitektur kan tages op.

Primært beskæftiger vi os med kunsten af i dag, men bevarer forbindelsen med det, der er skabt før i tiden. Jeg tror, man får større glæde af den gamle kunst ved at se den gennem den nye. I år har jeg startet undervisningen med en gennemgang af impressionisterne og har samtidig udnyttet de udstillinger, der har været aktuelle, herunder Munch, Klee, Picasso-udstillingen på Louisiana og Toulouse-Lautrec-udstillingen på Kunstindustrimuseet i anledning af kunstnerens hundredårsdag. Med udgangspunkt i kunstnerens originale arbejder samt ved at gennemgå lysbilleder har jeg forsøgt

at indføre eleverne i et billedsprog, og se hvad et maleri er, nemlig en helhed af linie, form og farve, at denne helhed er mere end summen af detaljerne, og at det igangsættende motiv ofte er underordnet. Eleverne lærer at se mange gange på et kunstværk for at kunne optage det i sig, at man i et godt arbejde stadig kan opleve nyt. Det er, som om læreren og hans elever sammen trænger ind i ukendt land og der, hver for sig finder noget værdifuldt.

Disse oplevelser styrkes for eleverne derved, at de selv arbejder med materialerne.

Ved denne vekselvirkning håber jeg at indføre eleverne i noget væsentligt, som kan lette dem i tilegnelsen af kunst. Det er ikke meningen, at de skal gøres til kunstnere, men at de muligheder for kunstnerisk oplevelse, der er kommet ind med det nye fag, kan vise dem endnu en side af de mange aspekter, der er med til at belyse vor kultur.

Knud Henriksen.

#### Ekskursioner:

Louisiana: Munch, Klee, Picasso.

Kunstforeningen: Immanuel Ibsen.

Kunstindustrimuseet: Toulouse-Lautrecs plakaten.

Statens museum for kunst: nyere dansk maleri.

Louisiana: Asger Jorn (i samarbejde med gymnasieforeningen).

Lyngby rådhus: schweizisk kunst, Giacometti m. fl.

## Skolens eksaminer sommeren 1964

### Studentereksamen

#### IIIa

Kirsten Bak	Eva Meincke
Flemming Denker	Tove Melton
Alan Kendal Frederiksen	Lone Nissen
Inge Frederiksen	Jytte Rosenstand
Karsten Hvetbo	Lisbeth Seemann
Lise Jarner	Lisbeth Therkelsen
Birte Svanning Jensen	Nina Vrang
Anne Marie Krogh	Hanne Wiedemann

#### IIIb

Birgit Andersen	Margit Lund-Olsen
Birgit Lauring Andersen	Mette Marslund
Lisbeth Bering	Merete Martinsen
Ingrid Brandt	Henrik Nielsen
Dorrit Carstens	Hanne Pedersen
Helle Djørup	Nina Petersen
Gorm Stener Eriksen	Merete Kjeldsen Rasmussen
Hanne Fokdal	Erik Peter Sabroe Storm
Karsten Hammer	Tove Sørensen
Susanne Holmgren	Kirsten Inger Wangebo
Kirsten Schmidt Jensen	Kirsten Ørum-Petersen
Knud Jeppesen	

#### IIIa

Allan Bjørn Andersen	Dorte Eva Krause
Kirsten Lykke Andersen	Karen Kristiansen
Erik Mørkholt Andersen	Jørgen Steen Larsen
Morten Billmann	Valter Loll
Kjeld Christensen	Mogens Worm Mortensen
Kirsten Harmsen	Kay Søren Nielsen
John Kingo Bech Jensen	Susanne Møller Petersen

Torben Ettrup Petersen  
 Jan Husted Rasmussen  
 Jørgen Rendsvig  
 Johnny Rinds  
 Jan Oscar Rønnow  
 Jan Jansen Raagaard

Henry Schultz  
 Karsten Secher  
 Kim Utke  
 Tom Westermann  
 Kirsten Østergaard

**III mb**

Preben Bendix  
 Mogens Christensen  
 Ulla Christensen  
 Hanne Eggert  
 Nina Friis  
 Søren Haal  
 Gunhild Hansen  
 Peer Juhl Hansen  
 Ole Hviid-Nielsen

Anders Johansen  
 Torben Willemoes Jørgensen  
 Erik Kjeldsen  
 Bjørn Heidemann Lassen  
 Henrik Rask Ludvigsen  
 Morten Pommergaard  
 Ole Schou  
 Lone Karin Sølberg  
 Esben Thielsen

**III mc**

Kirsten Andersen  
 Niels Henrik Andersen  
 Max Bjørlig  
 Carl Henrik Brogren  
 Niels Christian Buch  
 Birte Rohr Christoffersen  
 Hjarne William Christoffersen  
 Bente Frederiksen  
 Britta Egedal Hansen  
 Dorte Heide-Jørgensen  
 Leif Hasseriis Iversen

Lis Jonna Jakobsen  
 John Strand Jensen  
 Jan Korzen  
 Finn Lundgaard  
 Jørgen Vagn Nielsen  
 Peter Bach Nielsen  
 Ole Knud Pedersen  
 Flemming Rosendal  
 Kenth Sørensen  
 Svend Pontoppidan Sørensen  
 Steen Stølstrup Sørensen

**III md**

Henrik Bülow-Hansen  
 Lis Gundolf  
 Klaus Holst-Andersen  
 Ib Jensen  
 Lissie Koefod Jensen  
 Anna-Lise Aakesson Malmros

Niels Messerschmidt  
 Jørgen Nielsen  
 Lisbeth Nielsen  
 Henrik Boesen Pedersen  
 Jette Thage Petersen  
 Kjeld Wessel-Wetlesen

**Realklassen****3. real**

Tage Svenning Andersen  
 Carsten Boeck  
 Lone Borsig  
 Karsten Bruun  
 Martin Ebbesen  
 Eva Ekko  
 Anne-Mette Heimer  
 Jette Hendriksen  
 Charlotte Herlem  
 Peter Hüttemeier

Inge-Lise Sandsted Jakobsen  
 Gytte Krohn  
 Vibeke Lerche  
 Suzanne Maare  
 Mariane Pultz  
 Jette Veng Rasmussen  
 Lone Rye  
 Steen Schultz-Petersen  
 Thomas Stokholm  
 Jette Tvilling

## Flidspræmier, stipendier og legater

### Flidspræmier

Ved afslutningen 1964 uddelte rektor flidspræmier, dels fra skolen, dels bogpræmier fra Institut Française, Den amerikanske Ambassade, Institut für Auslandsbeziehungen og Foreningen Norden.

Følgende elever modtog præmier: studenterne Jytte Rosenstand, Tove Sørensen, Kirsten Østergaard, Kjeld Christensen, Allan Andersen, Torben Ettrup Petersen, Ole Schou for særlig fint arbejde, Gunhild Hansen, John Strand Jensen, Ib Jensen og Lisbeth Nielsen. Fra IIg: Lars Chr. Windfeld-Hansen, Beate Engelholm, Ole Andersen, Birgitte Uldall-Hansen, Helle Svenning Andersen. Fra Ig: Lone Ludvigsen, Vibeke Davidsen, Ditlev Engelholm, Jan Forslund Jensen, Inger Dam, Karen Dam, Hans Dreyer. Fra 3. real: Eva Ekko, Jette Tvilling. Fra 2. real: Jytte Bjørn Petersen, Hans Rohr Christoffersen.

Af bogpræmier uddeltes den franske til Kirsten Bak, den tyske til Hanne Wiedemann, foreningen Nordens til Lone Nissen. Skolefondens præmie blev uddelt til Lisbet Seemann for vel udført arbejde gennem mange år. For pasning af skolens fugle modtog Merete Martinsen præmie.

Birgit Andersen fra IIsa har gennem Alliance Française vundet en rejse til Paris ved at skrive fransk stilleopgave.

Udvalgt blandt mange gymnasieelever fik Mette Marslund et års ophold i Amerika.

Ved juleafslutningen 1964 uddelte rektor undervisningsministeriets stipendier til 4 elever; af det til rådighed stående beløb udbetaltes kontant kr. 900,-; medens kr. 440,- hensattes til oplagspenge, der først kan udbetales ved påbegyndt studium.

Fra Ungdommens Uddannelsesfond blev der for 1964/65 tildelt Gentofte Statsskole kr. 22.000,- i stipendier varierende fra kr. 2.500,- til kr. 1.000,-, hvilke alle er uddelt.

### Legater

#### Lektor Erik Juuls mindelegat

Umiddelbart før sin død i november måned 1952 bestemte fru Else Juul, at en kapital på 2500 kr. skulle skænktes til skolen som et minde om hendes mand, vor afdøde kollega, lektor Erik Juul, og den gerning, han havde udført ved Gentofte Statsskole. Kapitalen

skal udgøre et legat, hvis renter skal tilfalde en elev i det matematiske gymnasium. Den årlige legatportion uddeles af legatbestyrelsen, der er bestemt af testator, nemlig rektor ved skolen samt lektorerne Paul Sørensen og F. V. Thiesen. For året 1964 tildeltes det Torsten Meyer.

#### Jens Bonnesens rejslegat

Legatet er stiftet til minde om Jens Bonnesen, som omkom ved m/s »Kina«s forlis ved Philippinerne juledag 1947, og tildeles en elev i 3. real. Legatet er i år tildelt Karsten Hansen.

#### Rektor Næsteds mindelegat

I anledning af rektor Aage Næsteds 70-års fødselsdag den 18. marts 1947 blev der for at hædre ham indsamlet en sum på 12.600 kr. blandt skolens lærere, forældrekrede og elever. Denne kapital udgør et legat, hvis renter ved den årlige dimissionsfest skal tildeles to af årets studenter – evt. realister – almindeligvis en mandlig og en kvindelig.

Ved uddelingen skal der tages hensyn til dygtighed, værdifuld optræden i skoleårene eller trang. Legatet er ikke specielt at opfatte som en hjælp til videre uddannelse.

Legatet kan ikke søges; det uddeles efter indstilling fra lærerkollegiet af legatbestyrelsen, der består af skolens rektor, lærerrepræsentanterne i skolenævnet og den lærer, under hvem skolens disciplinære forhold sorteres.

Ved årsafslutningen 1964 blev legatportionerne – hver på 250 kr. – tildelt studenterne Hanne Fokdal og Klaus Holst-Andersen.

## Eleverne

### 1. real

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. Anders Østergaard Andersen | 17. Jesper Kjems                        |
| 2. Mette Bach-Sørensen        | 18. Birthe Kondrup-Gram                 |
| 3. Nina Grundtvig Barfoed     | 19. Liselotte Langemark                 |
| 4. Ole Berg                   | 20. Irene M. Lindahl                    |
| 5. Ole Berner                 | 21. Lone Malte Mortensen                |
| 6. Birgitta Bjerre            | 22. Johanne Hauch Nielsen               |
| 7. Kresten Bruhn              | 23. Søren Malling Olsen                 |
| 8. Karin Christensen          | 24. Birgitte Overvad                    |
| 9. Annette Christiansen       | 25. Christian Ettrup Petersen           |
| 10. Jens Erik Corvinus        | 26. Morten Rendsvig                     |
| 11. Ole Enderslev             | 27. Marie Schaffalitzky<br>de Muckadell |
| 12. Pia Green                 | 28. Elisabeth Methner Schrøder          |
| 13. John Fr. Holbækker        | 29. Hans Henrik Storm                   |
| 14. Lene Hartvig Jacobsen     | 30. Per Boel Thomsen                    |
| 15. Asger Jorsal              | 31. Bjarne Winstrøm-Olsen               |

### 2. real

- |  |                               |
|--|-------------------------------|
| 1. Steen Wulf Andersen                 | 16. Helen Kobæk Larsen        |
| 2. Sune Andersen                       | 17. Kirsten Lindahl           |
| 3. Karen Bering                        | 18. Kirsten Lund              |
| 4. Susanne Bülow                       | 19. Susanne Lunn              |
| 5. Søren Christensen                   | 20. Lise Munk                 |
| 6. Asger Dirksen                       | 21. Jens Uhl Nielsen          |
| 7. Anne Ersbøll                        | 22. Lene Nielsen              |
| 8. Tina Fouchard                       | 23. Ulf Nielsen               |
| 9. Jens Strickert Hansen               | 24. Peter Norup               |
| 10. Vilhelm Hansen                     | 25. Susanne Selsner-Rasmussen |
| 11. Kirsten Hjorth                     | 26. Inger Marie Sveistrup     |
| 12. Gerd Jensen                        | 27. Niels Borup Svendsen      |
| 13. Ebbe Lutz Jørgensen                | 28. Ove Sørensen              |
| 14. Elsebeth Søndergaard<br>Kristensen | 29. Irene Tollesen            |
| 15. Elsa Kristiansen                   | 30. Peter Uldall-Hansen       |
|  | 31. Steen Wessel Wetlesen     |

### 3. real

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| 1. Bent Bergh       | 7. Ellen Kallesen     |
| 2. Torben Caspersen | 8. Christian Lindtner |
| 3. Ulla Fogh        | 9. Carsten Parbo      |
| 4. Karsten Hansen   | 10. Christen Plum     |
| 5. Charlotte Herlem | 11. Bjørn Rosengreen  |
| 6. Peter Hüttemeier | 12. Per Schou         |

### Isa

- |                                      |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| 1. Benny Kurt Andersen               | 11. Anne Alsing Jensen           |
| 2. Birthe Brandi Anthonson           | 12. Vibeke Jepsen                |
| 3. Inge Merete Axholm                | 13. Kirsten Johansen             |
| 4. Bjarne Bymose                     | 14. Brit Kjems                   |
| 5. Birgitte Thulstrup<br>Christensen | 15. Vibeke Lerche                |
| 6. Annelise Elm                      | 16. Jørgen Quistorff             |
| 7. Dorte Annette Gottlieb            | 17. Eva Rønne                    |
| 8. Benedicte Grau                    | 18. Steen Schultz-Petersen       |
| 9. Ulla-Ester Gudnason               | 19. Birthe Merete Schwanenflügel |
| 10. Mette Hansen                     | 20. Søren Peter Spager           |
|                                      | 21. Lars Ølgaard                 |

### Isb

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Rina Helle Ahlmann-Ohlsen | 11. Jette Madsen              |
| 2. Eva Lisbet Andresen       | 12. Annette Middelboe         |
| 3. Birte Bjarnholt-Thomsen   | 13. Berit Mørkvig-Hansen      |
| 4. Eva Brandrup              | 14. Vibeke Nielsen            |
| 5. Susan Cray                | 15. Birte Olsen               |
| 6. Pia Dam                   | 16. Helle Rosenkvist          |
| 7. Benedicte Guldager        | 17. Anne-Mette Sulsbrück      |
| 8. Birgitte Holme            | 18. Lone Birgitte Torstensson |
| 9. Nanna Kallenbach          | 19. Kirsten Vestergaard       |
| 10. Birgitte Lund            | 20. Dorrit Voigt-Nielsen      |

### Ima

- |                             |                     |
|-----------------------------|---------------------|
| 1. Astrid Buhl Andresen     | 7. Jens Ersbøll     |
| 2. Marianne Bjerre          | 8. Peter Henningsen |
| 3. Jens Henning Brøns       | 9. Finn Hollund     |
| 4. Steen Christensen        | 10. Harriet Holm    |
| 5. Hans Rohr Christoffersen | 11. Hans Hørlück    |
| 6. Anne Elmark              | 12. Klaus Kyrsting  |

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 13. Erik Steen Larsen      | 19. Jytte Bjørn Petersen    |
| 14. Bjarne Lundt           | 20. Henrik von Staffeldt    |
| 15. Thorbjørn Helmo Madsen | 21. Anne-Grete Stahl-Hansen |
| 16. Ralph Nørregaard       | 22. Aage Steffensen         |
| 17. Jytte Olsen            | 23. Michael Strøm Tejsen    |
| 18. Connie Pedersen        |                             |

**Imb**

- |                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1. Tage Svenning Andersen  | 13. Tom Lund                         |
| 2. Karsten Bruun           | 14. Eva Lütken                       |
| 3. Claes Ditlevsen         | 15. Arne Ougaard                     |
| 4. Martin Ebbesen          | 16. Arnild Nina Kampmann<br>Petersen |
| 5. Marie-Louise Ejlers     | 17. Arne Poulsen                     |
| 6. Jens Peter Jørck        | 18. Bente Solgaard-Nielsen           |
| 7. Finn Boe Jørgensen      | 19. Thomas Stokholm                  |
| 8. Per Borre Jørgensen     | 20. Jens Christian Sørensen          |
| 9. Niels Langkilde Knudsen | 21. Judith Thomsen                   |
| 10. Dorte Knudsen          | 22. Birger Wamberg                   |
| 11. Ulla Kristiansen       | 23. Gunnar Weise                     |
| 12. Hanne Langhorn         |                                      |

**Imc**

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 1. Jytte Bram               | 13. Stig Meldgaard             |
| 2. Louis Enoch Fischer      | 14. Carsten Høeg Nielsen       |
| 3. Majbrit Friang           | 15. Klaus Nielsen              |
| 4. Hans Høyby Hansen        | 16. Anders Korsbæk Olsen       |
| 5. Ulla Aabye Hansen        | 17. Poul Grøn Pedersen         |
| 6. Birgit Kristiansen       | 18. Kasper Rübner-Petersen     |
| 7. Hans Christian Krüger    | 19. Birgit Schleimann-Petersen |
| 8. John Kubicki             | 20. Merete Bang Simonsen       |
| 9. Kirsten Lindahl Larsen   | 21. Bjørn Svendsen             |
| 10. Niels Winther Larsen    | 22. Steffen Saabye             |
| 11. Birgitte Madsen         | 23. Lise Thomsen               |
| 12. Helge Østergaard Madsen |                                |

**Iisa**

- |                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. Mette Andersen          | 5. Jytte Huus               |
| 2. Ole Østergaard Andersen | 6. Bent Nyborg Jensen       |
| 3. Birte Askgaard          | 7. Birgitte Wriberg Jønsson |
| 4. Morten Baastrup         | 8. Eivind Borch Knudsen     |

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| 9. Kim Dyhring Larsen     | 15. Lauge Faurschou Schmidt |
| 10. Tom Larsen            | 16. Lene Schmidt            |
| 11. Lone Ludvigsen        | 17. Kirsten Stougaard       |
| 12. Hanne Mikkelsen       | 18. Tove Wolter             |
| 13. Helle Nielsen         | 19. Jeanette Vædele         |
| 14. Susanne Pryds Nielsen |                             |

**IIsb**

- |                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| 1. Tom Buhmann              | 11. Poul Erik Jørgensen      |
| 2. Vibeke Davidsen          | 12. Bente Brydegaard Knudsen |
| 3. Anne Døllner             | 13. Susanne Legéne           |
| 4. Ditlev Engelholm         | 14. Susanne Nielsen          |
| 5. Pernille Mølgaard Hansen | 15. Lars Rasmussen           |
| 6. Lone Hillers             | 16. Britt Schoubye           |
| 7. Anne Viskinge Jensen     | 17. Karsten Skander-Madsen   |
| 8. Per Bjørn Jensen         | 18. Dorte Borup Svendsen     |
| 9. Anita Jeppesen           | 19. Marianne Tvermoes        |
| 10. Marianne Justesen       |                              |

**IIma**

- |                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| 1. Jørgen Andersen            | 12. John Levin              |
| 2. Ole Antonsen               | 13. Georg Mac               |
| 3. Pernille Bloch             | 14. Bent Nielsen            |
| 4. Bo Flindt                  | 15. Marianne Pedersen       |
| 5. Dan Hansen                 | 16. Henriette Bott Petersen |
| 6. Jens Hee                   | 17. Jens Petersen           |
| 7. Winnie Hoffensetz          | 18. Dorte Rødgaard          |
| 8. Peter Holst                | 19. Peter Simonsen          |
| 9. Anne Holstebro             | 20. Luiz Widén              |
| 10. Jan Forslund Jensen       | 21. Grethe Wiese            |
| 11. Gregers Knuth-Winterfeldt | 22. Jens Chr. Østergaard    |

**IImb**

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| 1. Bjarne Andresen | 8. Christian Djørup       |
| 2. Kurt Bjørlig    | 9. Susan Edvardsen        |
| 3. Jørgen Brock    | 10. Bent Egebart          |
| 4. Jan Bülow       | 11. Hans Erichs           |
| 5. Peter Clemmesen | 12. Michael Hansen        |
| 6. Inger Dam       | 13. Søren Lindskov Hansen |
| 7. Karen Dam       | 14. Erik Haurvig          |

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 15. Hans Kenneth Larsen     | 21. Ulrik Schaffalitzky de |
| 16. Hans-Ulrik Longhi       | Muckadell                  |
| 17. Claus Møller            | 22. Kirsten Schelle        |
| 18. Morten Harpsøe Pedersen | 23. Niels Topp Rasmussen   |
| 19. Kamma Hartmann Petersen | 24. Vibeke Vinten          |
| 20. Michael Pontoppidan     | 25. Pieter Zibrandtsen     |

**IImc**

- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| 1. Per Andersen        | 9. Steen Fl. Hansen   |
| 2. Nils Andersson      | 10. Bo Jensen         |
| 3. Ole Christensen     | 11. Peter Kjeldsen    |
| 4. Torben Christiansen | 12. Christian Lunn    |
| 5. Hans Dreyer         | 13. Bent Schou Madsen |
| 6. Jørgen Fog          | 14. Henrik Olsen      |
| 7. Hans Peter Guldager | 15. Tøger Thomsen     |
| 8. Claus Hancke        |                       |

**Naturfaglig gren****Fra IIma**

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| 1. Jørgen Andersen        | 5. Henriette Bott Petersen |
| 2. Winnie Hoffensetz      | 6. Dorthe Rødgaard         |
| 3. Anne Bützow Holstebro  | 7. Grethe Wiese            |
| 4. Marianne Lone Pedersen |                            |

**Fra IImb**

- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| 8. Inger Dam            | 14. Claus Møller            |
| 9. Karen Dam            | 15. Morten Harpsøe Pedersen |
| 10. Susan Edwardsen     | 16. Kamma Hartmann Petersen |
| 11. Erik Haurvig        | 17. Ulrik Schaffalitzky     |
| 12. Hans Kenneth Larsen | 18. Kirsten Schelle         |
| 13. Hans-Ulrik Longhi   | 19. Vibeke Vinten           |

**Fra IImc**

- |                         |                       |
|-------------------------|-----------------------|
| 20. Jørgen Fog          | 24. Bent Schou Madsen |
| 21. Hans Peter Guldager | 25. Henrik Olsen      |
| 22. Bo Jensen           | 26. Tøger Thomsen     |
| 23. Christian Lunn      |                       |

**IIIsa**

- |                             |                               |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Birgit Andersen          | 10. Hasse Nørgaard            |
| 2. Ebba Andersen            | 11. Merete Lund Petersen      |
| 3. Lise-Lotte Otto Andersen | 12. Carsten Balle Poulsen     |
| 4. Annegrethe Bruun         | 13. Hanne Rasmussen           |
| 5. Lise Barenholt Bruun     | 14. Yves Sales                |
| 6. Steen Bülow-Hansen       | 15. Sigrud Sandorff           |
| 7. Lise Jacobsen            | 16. Gull-Maj Wikander         |
| 8. Lisbeth Mikkelsen        | 17. Lars Chr. Windfeld-Hansen |
| 9. Carsten Møller           |                               |

**IIIsb**

- |                       |                             |
|-----------------------|-----------------------------|
| 1. Jon Lid Andersen   | 8. Marianne Raagaard Madsen |
| 2. Beate Engelholm    | 9. Marianne Malmquist       |
| 3. Jørgen Hansen      | 10. Henrik Nielsen          |
| 4. Gitte Holmsgaard   | 11. Torben Såby Nielsen     |
| 5. Ulrik Bjarne Hoyer | 12. Christin Sindballe      |
| 6. Jesper Jacobsen    | 13. Steen Rud Sørensen      |
| 7. Hanne Jørner       | 14. Sidsel Bodil Veel       |

**IIIma**

- |                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| 1. Carsten Wulff Andersen | 11. Anne-Lise Lindahl        |
| 2. Ole Andersen           | 12. Torsten Meyer            |
| 3. Palle Boeck            | 13. Leif Nørgaard            |
| 4. Peter Brooker          | 14. Jørgen Rygaard Pedersen  |
| 5. Peter Drumm            | 15. Helge Ralov              |
| 6. Niels Fremming         | 16. Grethe Hougaard Sørensen |
| 7. Niels Lykke Graugaard  | 17. Erik Thomsen             |
| 8. Nina Helbig Hansen     | 18. Birgitte Uldall-Hansen   |
| 9. Niels Høyer            | 19. Ole Vaarstø              |
| 10. Kim Jensen            |                              |

**IIImb**

- |                         |                            |
|-------------------------|----------------------------|
| 1. Jens Børresen        | 8. Ebbe Lundgaard          |
| 2. Hans Colstrup        | 9. Erik Munk               |
| 3. Lars Jessen Dahl     | 10. Lise Munk              |
| 4. Anne Birte Damgaard  | 11. Søren Netterstrøm      |
| 5. Marina Erin-Petersen | 12. Ole Ry Nielsen         |
| 6. Lise Schmidt Jensen  | 13. Irene Strange Pedersen |
| 7. Anne Grethe Johansen | 14. Lillian Grøn Pedersen  |

- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| 15. Niels Rønne      | 19. Peter Juul Trosborg  |
| 16. Hans Eske Sindby | 20. Søren Vandborg       |
| 17. Steen Skaarup    | 21. Janne Vegner         |
| 18. Jeanne Thessen   | 22. Bente Winstrøm-Olsen |

**IIIc**

- |                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| 1. Helle Svenning Andersen   | 12. Johannes Hecht-Nielsen    |
| 2. Per Asboe-Hansen          | 13. Hanne Hertz               |
| 3. Carsten Andreas Bodenhoff | 14. Henning Leidersdorff      |
| 4. Torben Delfs              | 15. Karen Margr. Mathiesen    |
| 5. Lars Donatzky             | 16. Carl-Erik Uhl Nielsen     |
| 6. Mogens Dreyer             | 17. Lasse Nordfjeld           |
| 7. Bjarne Fabek              | 18. Hanne Nørgaard            |
| 8. Mogens Flagstad           | 19. Dorrit Frejstrup Pedersen |
| 9. Jens Henning Frandsen     | 20. Margit Søb Poulsen        |
| 10. Søren Friis              | 21. Margit Schmidt-Petersen   |
| 11. Inger Egedal Hansen      |                               |

## Oversigt over årets arbejde og eksamensopgivelser

**Religion**

1.-3. real: Tolderlund-Hansen: Kirken i dag, Religioner og kirker.

IIIa, IIIb, IIIc, IIId, IIIm. Anvendte bøger og hjælpemidler: Bay: Fremmede religioner. Bay og Busch: Den romersk-katolske kirke. Bay: Den evangelisk-lutherske kirke. Holm og Jensenius: Kierkegaard-tekster. Det gamle Testamente, Det ny Testamente. Lindeskog: Bibelkundskab. Billedbånd: Kristusbilledet, Luther. Grammofonplader: Påskemesse (DGG), Missa Luba.

Læst pensum: Det jødiske folks historie, dogmatik og etik. Det nye Testaments tilblivelseshistorie. Den katolske kirkes historie og lære. Primitiv religion. Frikirker og sekter. Søren Kierkegaard. Forskellige etiske og dogmatiske problemer.

**Dansk**

1.-2. real: Clausen og Hansen: Dansk læsebog. Houken og Sørensen: Svensk læsebog. Leif Busk: Skriftlig dansk.

3. real: Clausen og Hansen: Dansk læsebog for realklassen (ny udgave ved Jørgen Andersen (8. udg.)). Herman Bang: Tine. Johan Bojer: Den sidste Viking. Leif Busk: Opgaver i skriftlig dansk (for elever i 3. real).

Til eksamen opgives:

De to hovedværker samt følgende tekster fra læsebogen: Guldhornene, Af Hiemvee, Præludium, Gartneren og herskabet, Engelske socialister, Ude og hjemme, Fru Fønss, Ørneflugt, Morgensang (J. Knudsen), Hos fuglene, Henrettelsen, Bystationernes poesi, Iris, En æggesnaps, Jul i Sachsenhausen, De beste.

Gymnasiet: Falkenstjerne og Borup Jensen: Håndbog i dansk litteratur I-III. Henry Karlsson: Dansk grammatik for gymnasiet. Erik Rehling og Gudmar Hasselberg: Svenske forfattere; IIIb dog Ferlov, Monrad Møller og Tolderlund-Hansen: Svensk og norsk litteratur for gymnasiet. Norrild: Dansk litteraturhistorie. Hovedværker efter Dansk lærerforeningens udgaver.

Til eksamen opgives:

### IIIa.

Hovedværker: Sct. Hansaften-Spil, Ved Vejen. Vildanden.

Falkenstjerne I, 7: Sønnetabet, Ebbe Skammelsøn, Sorrig og Glæde, Af: Peder Paars (På Anholt), Den yndigste Rose, Den ked-som vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Guldhornene, De levendes Land.

Falkenstjerne II, 6: Lysets Engel, Der står et Slot, Den skønne Jordens Sol, Bekendelse, Scener i Rosenborg Have, Tidlig Skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adams Bryllup, Klokken.

Falkenstjerne III, 6: Det uendeligt små, Engelske Socialister, Ørneflugt, Ahasverus, Arcturus, Bekendelse, Kaldæa, Confiteor, Vælskland, Ingeborg, Røg, Den hvide Hyacinth, Morgen i Skadereden, Jylland, Kirstens sidste Rejse, På Memphis Station, Morgen.

Dansk Lyrik 1915-55 (Dlf.): R, Ventetid, Opstandelsens under, Jævndøgn, Tidlige landskaber, Anubis, Det ensomme, Er det dig, Her sidder jeg, Gløder, Portræt af poeten.

Svensk (Rehling og Hasselberg, 4. udg.): Fredmans epistel nr. 35 og nr. 80, Strötanker, Gravskriften, Ett gammalt bergtroll, Den gamla goda tiden, Snö, Den bruna kostumen, Far och jag.

Norsk (Falkenstjerne III, 6): Ved Rundarne, Af »Haugtussa« - Indledningsdigt og Jol-Laget, Dag, Af »Kristin Lavransdatter«, 17. mai 1940.

### IIIb.

Hovedværker: Niels Lyhne, Ved Vejen, Et Dukkehjem.

Falkenstjerne I, 7: Vølvens spådom, Sønnetabet, Ebbe Skammelsøn, Keed af verden, Om mig selv, Holberg i 40 års alderen, Den kiedsom vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Labyrinten, Hakon Jarls Død, Guldhornene, Strandbakken, I kveld.

Falkenstjerne II, 7: Kunstneren mellem Oprørerne, Om Kritikken, Mødet med Bacchus, Adam tager sit parti.

Falkenstjerne III, 8: Det uendeligt Smaa, To Verdener, Arabesk, Engelske Socialister, Ørneflugt, Lykke-Per, Bekendelse (Johs. Jørgensen), De profundis, På Memphis Station, Henrettelsen, De blå Undulater, Da Seeren tav, Marias Søn.

Svensk (Ferlov etc.): Fredmans epistlar nr. 6, Fredmans sänger nr. 64, Epilog, Dressyren börjar, Tal vid Nobelfesten, Skalden Wennerbom, Atlantis, En kopp te, Farmor och Vår Herre, Hissen, Kallocain, Vägen till Klockrike, Vad suckar leksakslådan.

Norsk (samme): Dei gamle fjelli, Normannen, Markens grøde, Skalden, Huset i mørkret.

### IIIa

Statariske hovedværker: Brudstykker af en landsbydegns dagbog, En sjæl efter døden, Mogens

Kursoriske hovedværker: Erasmus Montanus, Barndommens gade, Løgneren, Blindebuk, Jørgen Stein, Agerhønen, Helteliv, Barbara m. fl.

(De kursoriske hovedværker opgives ikke til eksamen).

Falkenstjerne I, 8: Da jeg var lille, Her vil ties, Sønnetabet, Rungsteds Lyksaligheder, Kong Christian, Liden Gunver, Germand Gladensvend, Agnete og havmanden. Erik Glippings drab, Ebbe Skammelsøn, Torbens datter, Strandbakken v. Egeløkke, I kvæld blev der banket, Selskabssang, Af: Barselstuen. Gunlaugs saga. Den kiedsom vinter, Guldhornene, Hakon Jarls død.

Falkenstjerne II, 7: Tidlig skilsmisse, Klokken, Hjemve, Sig nærmer tiden, Posthuset i Hirschholm, Hertz dagbøger, Mødet med Bacchus, Valdemar d. Store og hans mænd, Lysets engel, Aprilsvise, Glæde over Danmark, En skål for det blinkende, Om critiken over væringerne, Sommerophold i Hirschholm, På tankens slot, En sommernat.

Falkenstjerne III, 7: Frøkenen, Det uendeligt små, Engelske socialister, På Memphis station. Confiteor, Torden i syd, Ørneflugt, Bekendelse, Da seeren tav, Café Det røde Hjerte, Han sidder ved smeltediglen (I akt). Et dukkehjem (III akt).

Svensk: Rehling og Hasselberg: Vikingen, Odalbonden, Bonden Pavo, Indledningssång, Ur Tjänstekvinnans son, Ett halvt ark papper, Gunnel Fatburshustru, Bröllopsmarschen, Digte af Fröding, Far och jag.

Norsk: Hvorledes jeg blev digter, Ja, vi elsker, Af: Juvikfolke, Vi overlever alt, 17. maj 1940, London.

### IIIb.

Hovedværker: Erasmus Montanus. H. C. Andersen: Prinsessen på ærten - Den lille havfrue - Svinedrengen - Klokken - Skyggen - Hun duede ikke - Gartneren og herskabet. Vildanden.

Falkenstjerne I (13. udg.): Vølvens spådom, Sønnetabet, Germand Gladensvend, Ebbe Skammelsøn, Keed af Verden . . . , Peder Paars, indl., Om at gruble, Op al den Ting, Den kiedsom Vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Arendse, Gaffelen, Guldhornene, Strandbakken ved Egeløkke, I Kvæld blev der banket.

Falkenstjerne II (11. udg.): Bekendelse, Scener i Rosenborg Have, Kunstneren mellem Oprørerne, Sig nærmer Tiden, Posthuset i Hirschholm, En Sommernat, Tidlig Skilsmisse, Mødet med Bacchus, Adam tager sit Parti.

Falkenstjerne III (10. udg.): Det uendeligt små, Marie Grubbe, indl., Arabesk, Engelske socialister, Jeg hører i natten, Ørneflugt, Ilum galgebakke, Bekendelse af Jørgensen, Confiteor, Røg, Kongens fald, På Memphis station, Henrettelsen, Torden i syd, De blå undulater, Marias søn, En idealist.

Svensk: Fredmans epistel 9, Fredmans epistel 35, ur Epilog 1820, Bonden Pavo, I porcelinsfabriken, Gunnel fatburshustru, Bröllopsmarchen, Vackert väder, Vårn prost, Hans Högvördighet, Prins Aladin, Elie himmelsfärd, En herrelös hund, Linnés resor, ur Tjänstekvinnans son. Far och jag.

Norsk: Gamle Noreg, Ved Rundarne, Haugtussa, Juvikfolke, Vi overlever alt.

### III mc

Hovedværker: St. Hansaften Spil. Brudstykker af en Landsbydegns dagbog. Mogens.

Falkenstjerne I: Bjarkemål, Sønnetabet, Dronning Dagmars Død, Ebbe Skammelsøn, Keed af Verden, Om mig selv, Den kjedsom Vinter, Rungsteds Lyksaligheder, Ode til min M., Da jeg var lille, Guldhornene, Morgenvandring, Strandbakken ved Egelykke, Kirkeklokke, Velkommen igjen.

Falkenstjerne II: Valdemar den Store og hans Mænd, Bekjendelse, En gammel Pedant, En Reconvalescent, Licentiaten, Jens Hansen, Hedelærkens Velkommen hjem, Adelaide Grevinde af Bombelles, Æstetisk Moral, Posthuset i Hirschholm, Af Prolog og Af Sonetter, Nattergalen, Klokken.

Falkenstjerne III: »Det uendeligt Smaa«, Marie Grubbe, indl., Engelske Socialister, Det tabte Paradis, Ørneflugt, Ilum Galgebakke, Frøkenen, Røg, Jylland, Kirstens sidste Rejse, Paa Memphis Station, Henrettelsen, De blå undulater, Hvorledes jeg blev digter.

Svensk: Vikingen, Odalbonden, Epilog vid magisterprom., Ur Tjänstekvinnans son, Bröllopsmarschen, Snö, Från ett skär, Syndens lön, En herrelös hund, Far och jag.

Norsk: Falkenstjerne III: Gobelin, Juvikfolke, Vi overlever alt, 17. maj 1940.

### Engelsk

1. real: Refn, Boelskov og Heggen Kiil: Engelsk for 1. real (hele bogen).
2. real: Refn, Boelskov og Heggen Kiil: Engelsk for 2. real, English by Schoolradio.
3. real: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for realklassen. Orwell: Animal Farm.

Imn a: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet I.

Imn b: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet I. R. C. Sheriff: Journey's End. Hunosø og Mouridsen: Extracts from Four Modern Writers.

Imn c: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet I.

IImn a: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet II. Jürgensen: American Short Stories. John Wain: Hurry on down.

IImn b: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet I. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet II. Jürgensen: American Short Stories. Eric Williams: The Wooden Horse.

IImn c: Ring Hansen og Mouridsen: On England and the English. Frode Bisgård: The Mirror. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet II. A. Sillitoe: Loneliness of a Long-Distance Runner. B. Shaw: Pygmalion, III akt. Steinbeck: Of Mice and Men. Orwell: Animal Farm. Sallinger: The Catcher in the Rye. Howard: How to Succeed in Business.

Ins a: Hunosø og Mouridsen: Extracts from Four Modern Writers. Mogensen og Rosenmeier: A Modern English Omnibus. R. C. Sheriff: Journey's End. Brier: Engelsk stiløvelse og grammatik.

Ins b: Mogensen og Rosenmeier: A Modern English Omnibus. R. C. Sheriff: Journey's End. Brier: Engelsk stiløvelse. Herløv: Engelsk grammatik.

IIns a: Galsworthy: Loyalties. Hunosø og Mouridsen: Extracts from Four Modern Writers. Salling: Modern Writers. Østerberg: A Hundred English Poems. Alving, Bruun, Hunosø og Mammen: Two Centuries of English Poetry. Stigaard: Dickens Reader. Brier: Engelsk stiløvelse og grammatik.

Ins b: Helweg-Møller og Herløv: The British Spirit. Østerberg: A Hundred English Poems. Miller: Death of a Salesman.

IIIns a: Hamlet. T. S. Eliot: Murder in the Cathedral. Krabbe: Britain at War. Stigaard: Dickens Reader.

IIIns b: Julius Cæsar. Alving, Bruun, Hunosø og Mammen: Two Centuries of English Poetry. A. Sillitoe: Saturday Night and Sunday Morning. Sallinger: The Catcher in the Rye. Osborne: Look back in Anger. A. Sillitoe: The Loneliness of a Long-Distance Runner. Helweg Møller og Herløv: The British Spirit.

Til eksamen opgives:

3. real: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for realklassen (8. opl.), s. 73-92, s. 102-120. Orwell: Animal Farm, kap. 10.

IImn a: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet

II, s. 5-59, 155-171. Bengt Jürgensen: American Short Stories, s. 27-38.

IImn b: Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet I, s. 62-75. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet II, s. 113-129, 130-136, 155-171, 171-185. Bengt Jürgensen: American Short Stories, s. 16-26, 49-53. Eric Williams: The Wooden Horse, s. 31-45.

IImn c: Ring Hansen og Mouridsen: On England and the English (6 ed.), s. 9-15, 25-29, 122-128. Friis-Hansen og Chr. Nielsen: Engelsk for gymnasiet II (2. opl.), s. 130-136, 155-171). Allan Sillitoe: Loneliness af a Long-Distance Runner (Pan Book). Shaw: Pygmalion. III act.

III ns a: Hamlet (ed. Madsen), s. 34-52, 89-95. Østerberg: A Hundred English Poems (5. udg.), s. 64-66, 70-71, 73-77, 88-91, 98-104. Alving o. a.: Two Centuries of English Poetry, s. 124-128, 131-136. Stigaard: Dickens Reader, s. 20-34, 57-68. Krabbe: Britain at War, s. 6-11, 36-54. Helweg-Møller og Herløv: The British Spirit (3. udg.), stk. 1, 4, 10, 11, 13, 14, 15, 17, 18.

IIIns b: Julius Cæsar, act II sc. II til act IV (s. 40-66). Alving o. a.: Two Centuries of English Poetry (sec. impr.), s. 6-7, 10-11½, 22<sup>2</sup>/<sub>3</sub>-25<sup>2</sup>/<sub>3</sub>, 26, 37<sup>2</sup>/<sub>3</sub>-38<sup>1</sup>/<sub>3</sub>, 39<sup>1</sup>/<sub>3</sub>-39, 56-58, 71<sup>1</sup>/<sub>3</sub>-73, 76-77<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 121-122<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 124<sup>2</sup>/<sub>3</sub>-128<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 148<sup>1</sup>/<sub>3</sub>-149<sup>2</sup>/<sub>3</sub>, 160-163, 164<sup>2</sup>/<sub>3</sub>-166. Stigaard: Dickens Reader, s. 68-88 (The Trial). Helweg-Møller og Herløv: The British Spirit (3 ed.), s. 66-91, 96-100, 105-111, 143-157.

### Tysk

1. real: A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen II.
  2. real: A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen III.
  3. real: A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen IV.
- S. Sigtryggsson og A. Rossen: Kurzgefasste deutsche Grammatik. Tyske realeksamensopgaver (oversættelser).

### Isa

Nydahl: Lebendige deutsche Dichtung I (1961), Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler, Thomas Mann: Buddenbrooks (Winkler), Moderne Erzähler 3 (Ferdinand Schöningh, Paderborn), Die Leserunde, Dichter der Gegenwart, Heft 19, Deutsche Poesie (v. Henrik Hertig), S. Sigtryggsson og A. Rossen: Kurzgefasste deutsche Grammatik, Tyske realeksamensopgaver, Sven Brüel: Tysk hjælp.

### Isb

Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler nr. 4, 6, 9, 12, 14. Tho-

mas Mann: Buddenbrooks (v. Winkler), Inge Scholl: Die weisse Rose (ekstensivt).

### Ima og b

Gad: Moderne tyske noveller 4, Ring Hansen: Neuere deutsche Erzähler, Nydahl: Lebendige deutsche Dichtung I (1961), Die Leserunde, Dichter der Gegenwart Heft 8, Sigtryggsson og Rossen: Kurzgefasste deutsche Grammatik.

### IIIsa

Schiller: Maria Stuart (v. Hendriksen), Tyske Digte (Østergaard), Nydahl: Lebendige deutsche Dichtung I, Ring Hansen og Stærmosen: Kulturgeschichtliche Lesestücke, S. Sigtryggsson og A. Rossen: Kurzgefasste deutsche Grammatik.

### IIIsb

Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 2, 3, 6, 16. Maria Stuart I-V (v. Hendriksen), Stefan Zweig: Schachnovelle (ekstensivt), Inge Scholl: Die weisse Rose (ekstensivt), Østergaard: Tyske digte: Schiller nr. 2, 3, 4, 5, 9.

### IIIma, b, c

Thomas Mann: Buddenbrooks (Winkler), Moderne Erzähler 3 (Ferdinand Schöningh, Paderborn), Büchner: Woyzeck (Danmarks Skoleradio), S. Sigtryggsson og A. Rossen: Kurzgefasste deutsche Grammatik.

### IIIIsa

I gymnasiet er læst: Gad: Tyske noveller, Thomas Mann: Buddenbrooks, Manfred Gregor: Die Brücke, Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 2, 3, 6, 16, 20, 21, 28, Stefan Zweig: Schachnovelle, Branner-Stærmosen: Deutsche Klassiker - Winkelmann/Lessing: Laokoon, Lessing: Hamburgische Dramaturgie, Tyske digte (ved Østergaard) Goethe nr. 1, 2, 3, 4, 8, 9, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 21, 23, 24, Schiller nr. 1, 2, 3, 4, 5, 9. Romantik 2, 4, 7, 9, 10, Anno 13 nr. 1, 2, Heine: 1, 2, 4, Aus dem letzten Jahrhundert nr. 15, 19, 21, 24. Stefan Zweig: Die Welt von gestern, Goethe: Faust I (Østergaards udg.), Schiller: Maria Stuart (V. Hendriksen).

### IIIIsb

Goethe: Faust I (Østergaard), Schiller: Maria Stuart (Hendriksen), Ring Hansen og Stærmosen: Kulturgeschichtliche Lesestücke, Ingerslev og Vibæk: Deutschland I, Stefan Zweig: Die Welt von gestern (Jefsen), Hertig: Deutsche Poesie, Thomas Mann: Buddenbrooks (Winkler), Gad: Moderne tyske noveller, Nydahl: Lebendige deutsche Dichtung, Gad og Moe: Tysk stiløvelse for gymnasiet, Sigtryggsson og Rossen: Kurzgefasste deutsche Grammatik.

Til eksamen opgives:

3. real: A. Rossen og Else Byrith: Deutsch Lesen und Lernen IV: s. 15-29, 38-58, 62-65, 86-91, 117-120.

IIma, b, c

Thomas Mann: Buddenbrooks 6 (Winkler): s. 29-57, 60-71. Böll: Die ungezählte Geliebte (Ring Hansen), Böll: Der Mann mit den Messern (Die Leserunde 8), Bender: Die Wölfe kehren zurück (Moderne Erzähler III).

IIIa

Schiller: Maria Stuart (udg. Hendriksen) vers 789-976, 1245-1455, 1694-1943, 2378-2451, 2740-2819, 3903-3951. Goethe: Faust (ved Østergaard) vers 243-354, 354-517, 1178-1258, 2678-2805, 3414-3542, 4405-4612. Kulturgeschichtliche Lesestücke nr. 2, 3, 16. Branner og Størnøse: Deutsche Klassiker - Winckelmann: Über die Nachahmung, Lessing: Laokoon. Østergaard: Tyske digte, Goethe nr. 1, 3, 4, 13, 14, 16, 21, 24. Schiller nr. 2, 5, 9 (side 82-85). Stefan Zweig: Die Welt von gestern side 9-13, 17-21, 44-47.

IIIb

Faust vers 243-520, 903-1055, 2605-2805, 3205-3544, 4405-4612, Maria Stuart vers 409-683, 1245-1460, 1695-1830, 2225-2451, 2877-3045, Die Welt von gestern side 7-21, Deutschland I (2. udg.) side 51-57, Kulturgeschichtliche Lesestücke (2. udg.) nr. 17, Deutsche Poesie: Frühlingsfeier, Prometheus, Prometheus, Das Göttliche, An die Freude, Der Handschuh, Der Ring des Polykrates, Urlandschaft, Aus dem Stundenbuch (alle digtene), Grodek, Brief an meinen Sohn, Trostlied im Konjunktiv.

### Fransk

3. real: Bruun, Holst-Jensen og Roskjær: Elementært Fransk.

Igs + m: Blinkenberg og Svanholt: Fransk begynderbog.

Iigs a: Svanholt: Franske tekster, Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg.

Iigs b: Svanholt: Franske tekster, Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg, Colette: L'enfant et le sortilège.

IIma: Svanholt: Franske tekster, Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg, Simenon: Maudit et la jeune morte.

IImb: Svanholt: Franske tekster, Guilloux: La maison du peuple.

IImc: Svanholt: Franske tekster, Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg.

IIIa: som IIsb + Camus: L'Etranger, Anouilh: Antigone, Willer og Mogensen: Marianne, radiotekster.

IIIb: I gymnasiet er læst: Svanholt: Franske tekster. Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg, Anouilh: Antigone, Camus: L'Etranger, Willer og Mogensen: Marianne.

III ma: som IIma + Michel del Castillo: Tanguy, radiotekster: Rhapsodie parisienne, Madame Curie, George Brassens og Mont Blanc. Klassen er indstillet til studentereksamen efter den ny gymnasieordning.

III mb: som IIIb.

III mc: I gymnasiet er læst: Svanholt: Franske tekster, Henriques og Willemoës: Fransk litteratur i udvalg. Camus: L'Etranger, Sartre: Les jeux sont faits, radiotekster. Indstillet efter ny ordning.

3. real: Til eksamen opgives: Brun, Holst-Jensen og Riskær s. 98-150.

### Latin

2. real: Mikkelsen: Latinsk læsebog. Læst til kap. 33 (inkl.).

Isa: Høeg: Latinsk læsebog: Caesar de bello Gallico I 1-29, III, IV.

Isb: Høeg: Latinsk læsebog: Caesar de bello Gallico I 1-29, IV (-17), V.

IIsa + b: Caesar de bello Gallico III. Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog for gymnasiet: Cicero pro S. Roscio (hele udvalget), in Verrem IV (hele udvalget), in Catilinam I, Sallust: Catilina kap. 51-52.

IIIa: Læst i gymnasiet: Høeg: Latinsk læsebog I: Caesar de bello Gallico I 1-29, III, IV (-17), V. Digte af Catull og Horats (hele udvalget), Ovid: Pyramus & Thisbe, middelalderligt latin (Frater Leo, Carmina). Plinius: Breve (hele udvalget). Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog (4. udg.): Cicero pro S. Roscio (hele udvalget), in Verrem IV (hele udvalget), in Catilinam I, III, Ciceros breve (hele udvalget), Sallust: Catilina (hele udvalget). Sveton: Augustus (hele udvalget). Monumentum Ancyranum. Indskrifter fra Pompeji (hele udvalget).

IIIb: Læst i gymnasiet: Høeg: Latinsk læsebog I: Caesar de bello Gallico I 1-29, III, IV, V 1-23. Frater Leo. Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog (4. udg.): Cicero pro S. Roscio (hele udvalget), in Verrem IV, V (hele udvalget), in Catilinam I, III (hele udvalget), Sallust: Catilina (hele udvalget), Ciceros breve: ad fam. V 7, ad Att. III, 4,5, ad fam. XIV 2, 3, 4, ad Att. III 9, IV 1, ad fam. XVI 4, 14, ad Att. VII 12, 21, VIII 11D, IX 6A, 11A ad fam. IV 5, 6. Indskrifter fra Pompeji.

Til eksamen opgives:

IIIa: Caesar de bello Gallico III. Nielsen & Krarup: Latinsk læsebog (4. udg.): Cicero in Catilinam I, pro Sexto Roscio 15-28, 34-55, 58-63, 68-73. Breve: Ad fam. XIV 1-4 (s. 153-58), ad fam. XVI 4 (s. 165-66), ad Att. IX 6A, 11 A (s. 176-77). Sallust: Catilina kap. 51 (s. 132-35).

IIIb: Caesar de bello Gallico III. Nielsen og Krarup: Cicero pro Roscio 15-28, 34-55, in Catilinam III. Ciceros breve: ad fam. V 7 (p. 147), XIV 4 (p. 153), ad Att. III 9 (p. 158), IX 11A (p. 176f), ad fam. XVI 4 (p. 165 f), IV 5 (p. 181 f). Sallust: Catilina 50.5-51 (p. 132 ff).

2. real: Mikkelsen, kap. 1-33.

#### Oldtidskundskab

IIIa

I gymnasiet er læst: Iliaden (i Østergaards udv.) I, II, III, VI, IX, XVIII, XXII og XXIV. Herodot (i udv. ved Hastrup & Hjortso). Kragelund: Græske historikere s. 46-64, 68-80. Sofokles: Antigone. Euripides: Medeia. Platon (i udv. ved Foss og Krarup): Apologien, Kriton, Faidon, Menon. Kragelund: Græske kunstværker. Luckenbach: Kunst und Geschichte.

Til eksamen opgives:

Iliaden I, II, VI, XXII v. 1 - 166. Sofokles: Antigone. Platon: Apologien og Kriton. Herodot: Kong Kroisos. Kragelund: Græske historikere s. 68-80. Løveporten, bøjlekande, vase i geometrisk stil, søjlerne, stilarterne, templet, teatret, Apollon fra Tenea, Vognstyreren, Delphi, Olympia (med Atlas-metope), Diskoskasteren, Spydbæreren, Parthenon, Erechteion, Praxiteles' Hermes.

IIIb og IIIc

I gymnasiet er læst: Iliaden I, II, III, VI, IX, XXII, XXIV. Sofokles: Antigone. Euripides: Medeia. Platon: Apologien, Kriton, Faidon. Kragelund: Græske historikere. Kragelund: Græske kunstværker. Bruhn og Hjortso: Klassisk kunst. Bundgaard: Græsk kunst.

Til eksamen opgives:

Iliaden I 1-611; VI 119-236, 313-529; IX 89-430. Sofokles: Oidipus. Platon: Apologien og Kriton. Herodot: Polykrates Ring. Thukydid: Perikles Gravtale. Kunst: Kretisk-mykensk kunst (Løveporten, Tiryns, Guldbægre). Vase i geometrisk stil. Templet. Teatret. Apollon fra Tenea. Vognstyreren. Doryforos. Diskoskasteren.

Poseidon. Delfi. Olympia. Akropolis. Parthenon. Erechteion. Laokoon. Alter i Pergamon.

IIIc

I gymnasiet er læst: Iliaden (hele Østergaards udv.), Sofokles: Antigone (v. Niels Møller). Euripides: Medea (v. Garff & Hjortso). Herodot (i udv. v. Hastrup og Hjortso): Kong Kroisos, Polykrates' ring, Salamisslaget. Thukydid (Græske historikere v. A. Kragelund): Perikles' gravtale, Athen og Melos. Platon (i udv. v. Foss og Krarup): Apologien, Kriton, Faidon. Kunsthistorie: Kragelund: Græske kunstværker. Bruhn og Hjortso: Klassisk kunst.

Til eksamen opgives:

Iliaden I, III v. 121-244, VI v. 119-236, 313-529, XVIII v. 1-147. Sofokles: Antigone. Herodot: Kong Kroisos. Thukydid: Perikles' gravtale. Platon: Apologien, Kriton. Kunsthistorie: Tiryns, Løveporten i Mykene, bøjlekande, vase i paladsstil, vase i geometrisk stil, attiske vaser o. 500, søjler og stilarter, templet, teatret, arkaisk mandsfigur, Vognstyreren, Diskoskasteren, Doryforos, Hermes, Demosthenes, Delphi, Olympia, Akropolis.

#### Historie

2. real: Buchreitz & Rosing: Historie II.

3. real: A. Strehle: Tre imperier. P. Munch: Samfundskundskab (mindre lærebog).

Til eksamen opgives:

USA og USSR. Samfundskundskab s. 1-54, 61-74.

IIIg: Følgende lærebøger er anvendt i alle klasser: P. Munch: Verdenshistorie I-IV; Kierkegaard og Winding: Nordens historie; IIsøe m. fl.: Billeder til oldtidens historie og kultur; Andrup m. fl.: Danmarks historie i billeder.

IIIa: I gymnasiet er desuden læst: P. Munch: Samfundskundskab ved Paul Sørensen; Plesner: Middelalderlige historieskrivere; Müller: Kilder til Danmarks historie IV.

Til eksamen opgives:

Grækenland ca. 800-338 fvt. Rom 266 fvt. - 180 evt. Frankrig 1643-1815, England, Frankrig, Tyskland, Østrig, Rusland, Italien og USA 1815-1914. Danmark ca. 1050-1375 og 1814-1939. Samfundskundskab (21. udg.) s. 5-13, 104-149, 155-173, 176-186, 206-217, 218-229. Plesner s. 1-7, 20-26, 41-48. Müller s. 14-23, 72-85. Danmarks historie i billeder nr. 76-84, 86, 88, 90-92, 126, 145-150, 152, 193.

III sb: I gymnasiet er desuden læst: P. Munch: Samfundskundskab ved Paul Sørensen; Plesner: Middelalderlige historieskrivere; Müller: Kilder til Danmarks historie IV.

Til eksamen opgives:

Grækenland o. 500 til Alexander (incl.). Rom 266 f. Kr. til 180 e. Kr. Frankrig 1643-1815. Danmark 1375-1588. Frankrig, England, Tyskland 1848-1914 (delvis med småtryk). Verdenshistorien 1914-39. Danmark 1884-1939. Sverige og Norge 1814-1940. Samfundskundskab s. 35-39, 55-68, 104-149, 155-174, 218-227. Plesner: Historieskrivere (Joinville, Gregor af Tours). Billeder: Ægypter på jagt, Alexandermosaik, Titusbuen, Savonarolas død, Michelangelos syndefaldet, Rafaels madonna, Glimmingehus, billeder af Christian II, protestantisk altertavle, den grundlovgivende rigsforsamling.

IIIa, IIIb og IIIc: I gymnasiet er desuden læst: Askgaard, Barfod og Kauffeldts Danmark i 60'erne I-II; Landmarks in Democracy (eng. forfatn.dokumenter); Danmark i 60'erne i tekster og tal; Forhandlingsregler mellem hovedorganisationerne på arbejdsmarkedet; dele af den amerikanske forfatning; Bayeux-tapetet.

IIIa speciale om Nigerias historie og samfundsforhold. Grundbøger: J. F. A. Ajayi: Milestones in Nigerian History, Ibadan University Press, June 1962 og Claes Croner: Nigeria (Världspolitikkens dagsfrågor, nr. 8, 1963).

Til eksamen opgives: alle tre klasser:

Frankrig, England, Tyskland og USA 1848-1945; Danmark 1848-1945; samfundslære: frihed og ret, den lovgivende magt, den udøvende magt, den dømmende magt, andre landes styreform, det kommunale styre, nordisk samarbejde, europæisk samarbejde, internationalt samarbejde, arbejdsmarkedet. Tekster: grundlovens kapitler IV og V, de engelske valgreform (efter Landmarks in Democracy), den amerikanske forfatnings bestemmelser om præsidenten, arbejdsmarkedets hovedaftale af 1960 og sammes forhandlingsregler. Billeder: runddysse og langdysse, jættestue, Egtvedpiggen, Hobybægeret, Bayeux-tapetet, Glimmingehus, den grundlovgivende rigsforsamling. Tabeller: folketingsvalget 1964, underhusvalget 1964, det amerikanske præsidentvalg 1964.

IIIa desuden: Nigeria: Fulani Jihad, den kristne mission, Lugaard, Richards forfatningen og forfatningen efter 1960, økonomiske forhold, industrien, landbruget, valget 30-12-1964.

IIIb desuden: P. Munch III, Nordens historie 1523-1814.

IIIc desuden: Grækenland og Rom, Nordens historie 1523-1814.

## Biologi

1. og 2. real: Lange og Leth: Biologi for realafdelingen 1.

3. real: Lange og Leth: Biologi for realafdelingen 2.

II naturfaglig: A. Munk: Biologi for gymnasiet og P. Schiøler: Biokemi for gymnasiet.

IIIa + sb + ma + mb + mc: P. Kjeltoft og E. Schiønning: Biologi for gymnasiet. Krogh og Brandt Rehberg: Menneskets fysiologi.

Eksamensopgivelser i biologi 1965:

Alle IIIg: P. Kjeltoft og E. Schiønning: Biologi, hele bogen undtagen kap. 8. Krogh og Rehberg: Menneskets fysiologi, undtagen muskelfysiologi.

3. real: Biologi for realafdelingen 2.

## Geografi

1. og 2. real: Nygård, Jørgensen og Nørlyng: Geografi for realafdelingen 1.

3. real: Nygård og Baltzer: Geografi for realafdelingen 2.

Ia + sb Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium.

IIa + mb + mc: Andersen, Frederiksen, Hellner: Geografi for det matematiske gymnasium.

IIIa + sb: Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium.

IIIa + mb + mc + nf: Andersen, Frederiksen, Hellner: Geografi for det matematiske gymnasium.

Eksamensopgivelser i geografi:

IIIa + sb: Hellner: Geografi for det sproglige gymnasium. Handelsvare: Bomuld. Ekskursion: Stevns og Faxe, IIIa desuden NV-Sjælland.

IIIa + mb + mc + nf: Andersen, Frederiksen, Hellner: Geografi for det matematiske gymnasium.

IIIa: Ekskursion: Hald. Speciallæsning: Danmarks industri med særlig vægt på en frit valgt industrigren.

IIIb: Ekskursion: Hald. Speciallæsning: Australien.

IIIc: Ekskursion: Stevns og Faxe, NV-Sjælland. Speciallæsning: Australien.

IIIg: Ekskursion: Som de andre IIg'er. Speciallæsning: Australien.

## Fysik

1.-3. real: S. A. Bo, M. Pihl, P. Hanghøj, K. Larsen og P. Thomsen: Realskolens fysik og kemi.

Til realeksamen opgives 3. real-bindet.

Ima og Imc læser efter M. Pihl og H. Storm: Fysik for gymnasiet.

Imb læser efter F. Andersen, H. Asmussen, O. Bostrup og K. G. Hansen: Fysik for gymnasiet.

IIma, IImb og IImc læser efter F. Andersen m. fl.

IIInf læser efter M. Pihl og H. Storm bd. II.

IIIma, mb og mc har alle læst efter J. K. Eriksen og S. Sikjær: Fysik for gymnasiet og J. K. Eriksen og P. Pedersen: Astronomi for gymnasiet.

Til studentereksamen opgives:

IIIma: Fysik I (3. udg.): 23<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-33, 36<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-41, 61-64, 73-77, 100-107, 112-115. Fysik II (3. udg.): 22<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-24<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 5 sider noter om statik, 43<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-51 f.o., 53<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-74, 87 f.n.-89 f.n., 100<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-109<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Fysik III (3. udg.): 5-8, 23-73, 79-84<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 120-132. Astronomi (5. udg.): 9-20. Speciale: Det ydre atoms beskrivelse efter Rutherford, Bohr og de kvantemekaniske modeller; radioaktivitet. Desuden opgives følgende øvelser: 1) Isens smeltevarme. 2) Mættede vanddampes tryk. 3) Eddikesyre's dissociationsgrad. 4) Faradays elektrolytiske love. 5) Et galvanisk elements konstanter. 6) Elektrometrisk titrering af H<sub>3</sub>PO<sub>4</sub>-systemet. 7) Elektrisk leder i homogent magnetfelt. 8) Impedansundersøgelse. 9) Triodens karakteristik. 10) Opbygning af en 2-rørs forstærker. 11) Energiomsætning. 12) En elektromotors bremsehestekraft. 13) Lysets brydning og parallelforskydning i glas. 14) Spektrometret. 15) Optisk gitter.

IIImb: Fysik I s. 20<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-41 incl., 61-88 excl., 116-126<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Fysik II s. 39-41 incl., 43<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-51<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 53<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-65 excl., 67<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-69 incl., 88-100 excl., 100<sup>1</sup>/<sub>2</sub>-109<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Fysik III s. 5-39 incl., 48-58<sup>1</sup>/<sub>2</sub>, 79-102 incl., Astronomi s. 26-27 incl., 35-39 incl., 84-89 incl.

Desuden opgives følgende øvelser: 1) Isens smeltevarme. 2) Vands fordampningsvarme. 3) Vands kogepunkter ved forskellige tryk. 4) Et galvanisk elements konstanter. 5) Brydningsforhold for vand og glas. 6) Måling af 2 optiske gitres stribeafstande ved mikroskop. 7) Energiomsætning ved faldende, roterende metalskive. 8) Massefylde bestemt ved opdrift og ved pyknometer. 9) Tyngdeaccelerationen bestemt ved faldende metalkugle og en stemmegaffels frekvens bestemt ved frit faldende glasplade. 10) Jævn cirkelbevægelse. 11) Torricellis sætning for vædskeudstrømning. 12) Et elektronrørs glødestrøms-, anodespændings- og gitterspændings karakteristik. 13) En elektromotors nyttevirkning som funktion af omløbstallet. 14) Elektrisk leder i magnetisk felt. 15) Lysbølgelængder bestemt ved optisk gitter.

IIIImc: Fysik I (4. udg.): 7-33, 93-126. Fysik II (4. udg.): 53-65, 76-85, 87-89, 100-115. Fysik III (3. udg.): 8-16, 42-55, 70-78, 122-148. Astronomi (5. udg.): 9-39, 46-49, 53-57.

Desuden opgives følgende øvelser: 1) Wheatstones bro. 2) Kompensation. 3) Galvanisk element. 4) Archimedes lov. 5) Torsion. 6) Faldende plade. 7) Jævn cirkelbevægelse. 8) Joule's lov. 9) Magnetiske felter. 10) Fahrbahn: Bestemmelse af hastighed og acceleration. 11) Elektronrøret. 12) Elektromotorens bremsehestekraft. 13) Goniometeret. 14) Optiske gitre. 15) Kundt's rør.

## Kemi

Ima, Imb, Imc og IIma, IImb, IIImc samt IIIma og IIIImb læste efter P. Schiøler: Kemi for gymnasiet. IIIImc efter L. J. Ring (11. udg.) Kemi for gymnasiet.

Til studentereksamen opgives:

IIIma og IIIImb: P. Schiøler: § 3, 5, 12b-15, 17, 18, 27-30, 40, 41, 43, 45-49, 52, 55, 56, 61-63, 68, 72, 75-77, 79-84 alle incl.

IIIImc: L. J. Ring (11. udg.) § 13-15, 17-31, 36, 37, 39-44, 53-55, 59a, 60, 61, 66-69 alle incl.

## Regning og matematik

1. og 2. real: C. C. Andersen, Bo, Nielsen og Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 1. og 2. realklasse med undertitlerne 1) regning og aritmetik og 2) geometri.

3. real: C. C. Andersen, Bo, Nielsen og Damgaard Sørensen: Realskolens regning og matematik for 3. realklasse. Som speciale er læst samme forfatteres: Kombinatorik og sandsynlighedsregning (speciale for 3. real).

Ins og IIns: P. Mogensen: Matematisk orientering I-II.

Imn: Kristensen og Rindung: Matematik I.

IIInf: Kristensen og Rindung: Matematik II.

IIInf: Kristensen og Rindung: Matematik II (naturfaglig gren).

IIIImn: Juul og Rønnau: Matematik I-III.

Eksamensopgivelser:

IIIma og IIIImb: Af Juul og Rønnau I, II, III opgives: I s. 46-72, 127-128, 132-133, 135-186, 188-198, 201-205 (4. udg.); II s. 30-55, 68-99, 106-119, 122-123, 126-127, 128-134, 159-185 (5. udg.); III s. 12-32, 34-35, 44-57, 63-67, 95-137 (3. udg.).

III mc: Af Juul og Rønnau I, II, III opgives: I s. 11-12, 29-72, 154-175, 177-188, 188-198 (7. udg.); II s. 30-52, 68-99, 122-123, 126-185 (10. udg.); III: s. 12-32, 34-35, 44-57, 58-67, 95-131 (7. udg.).

IIns: Af P. Mogensen I-II opgives: I s. 7-14, 25-35, 39-56, 65-70, 75-117. II s. 1-16, 36-83, 88-100, 102-109, 121-129.

#### Skrivning

1. real: Udvikling af en individuel håndskrift på basis af den i grundskolen indlærte skriftform. Desuden udfyldning af formularer, opsætning af ansøgninger med videre.

#### Formning

1. real: Billedforståelse, frie øvelser, tegning i naturen, grafiske øvelser, tegning med pen, farvelære.

#### Håndgerning

1. real: Holbeinsyning, petit point, lynlås, håndsede og paspel-lerede knaphuller, en bluse.

#### Sløjd

1. real: Sinkning og tapning. Et større arbejde efter eget valg.

#### Gymnastik

Pigerne: 15. okt. til 15. april gymnastik - herunder øvelseserier med småredskaber (køller, bolde, tove). - 15. april til 15. okt. langbold, håndbold og basketball samt fri idræt.

Pigerne: Gymnastikdragt efter aftale med gymnastiklærerinderne. Til udendørs boldspil benyttes tennissko, til gymnastik gul sandal. Den 26. marts og den 5. april afholdtes gymnastikopvisning for III g's piger.

Drengene: 15. okt. til 15. april gymnastik. 15. april til 15. okt håndbold og atletik. Dragten er hvid trøje med blå besætning og mørkeblå benklæder. Udendørs bruges hvide tennissko, indendørs hvide gymnastiksko, alt efter nærmere aftale med læreren. Fra ca. 12. august til 31. august er der svømning på Charlottenlund Badeanstalt daglig efter skoletid for drenge og piger. Den 2. april afholdtes drengenes gymnastikopvisning.

#### Sang

1. real synger en- og flerstemmige sange, fortrinsvis efter Gymnasiesangbogen og Højskolesangbogen. Desuden stifter eleverne bekendtskab med musikhistoriens stilarter ved hjælp af klaver og grammofoon.

I gymnasiet undervises der dels i enstemmig sang og korsang, dels i musikforståelse, herunder kendskab til musikhistoriens vigtigste perioder og den elementære teori (noder, intervaller etc.).

Sidste skoledag før jul opførtes Weyses »Julen har bragt« og ved juleafslutningen: Gades: »Barn Jesus i en krybbe lå«, Prätorius: »En rose så jeg skyde« samt Benjamin Britten: A Ceremony of Carols.

Programmet ved skolens forårskoncert den 18. marts var:

1. real: Else Marie Pade: Rejs dig op, min rose. (F. Methling, arr. E. Jakobsen). Bela Bartok: Hei die Pfeifen klingen (af »Slovakiske Folkesange«).

III g: Vulpius: Med strålekrans om tinde (Grundvig, uds. af Th. Laub). Ældre fransk melodi: Hører til, I høje himle (Kingo, uds. af Cl. Goudimel). J. S. Bach: Komm, heiliger Geist. Henry Purcell: Sing Unto the Lord (4st. anthem). Mendelssohn-Bartholdy: Tre folkeviser (H. Heine). Th. Laub: Stille hjerte, sol går ned (Jeppe Aakjær).

Pigekor: Carl Nielsen: Amor mihi (af Hymnus Amoris, A. Olrik). W. A. Mozart: Morgensang af Tryllefløjten (Schikaneder). P. E. Lange-Müller: Kornmodsglansen (E. Lange-Müller). B. Britten: In freezing winter (fra A Ceremony of Carols).

Kammerkor: Golden Slumbers (a 17th century-Lullaby). Early One Morning (arr. Ole Gad). A la Claire Fontaine (arr. J. Perisson). Negro Spirituel: Sometimes I think (arr. Sv. Erik Tarp). Joshua fit de Battle (arr. Ole Gad). Jørgen Bentzon: Ørnen og Pilen (fabel efter Lafontaine ved komponisten).

1. real, Ig og II g: N. V. Gade: Prolog og Morgensang af Elverskud (Molbech og Ingemann).

III g ledes af lektor B. Storr-Hansen og 1. real, Ig og II g af stud. mag. Ole Gad.

#### Skolebogsudlånet.

Ved lov af 11. juni 1954 gennemførtes, at de læremidler, der benyttes ved undervisningen i de af staten drevne højere almenskoler, vederlagsfrit stilles til elevernes rådighed i et nærmere angivet omfang. Som følge deraf kan alle elever låne såvel samtlige skolebøger

og nødvendige ordbøger som det til undervisningen og skolearbejdet nødvendige skolemateriel, idet det sidste dog kun udleveres efter de nedennævnte af skolen fastsatte regler.

For lån af skolebøger gælder følgende regler:

1. Bøgerne forbliver skolens ejendom.
2. Eleven er økonomisk ansvarlig for de af ham/hende lånte bøger, således at bortkomne eller ødelagte bøger må erstattes af eleven. Fortolkningen af bestemmelsen om erstatning for bøger tilkommer skolen.
3. Bøgerne må behandles med omhu og bør straks efter modtagelsen forsynes med beskyttelsesbind.
4. Enhver bog skal af eleven straks efter modtagelsen forsynes med navn, klasse samt årstal for modtagelsen. Navnemærkater udleveres på skolen. Bøger uden navn konfiskeres.
5. **Der må ikke i bøgerne anføres notater, tilføjelser eller indstregninger, undtagen det sker efter faglærerens anvisning og med skolebogsudlånets tilladelse. Enhver form for tegning i bøgerne eller mishandling af dem vil medføre erstatningsansvar.**
6. Alle elever er pligtige til at aflevere de lånte bøger på det af skolen fastsatte tidspunkt; forlader en elev skolen i årets løb, skal bøgerne omgående afleveres. Forinden afleveringen skal alle beskyttelsesbind fjernes, ligesom der ikke må ligge notesbøger, papirlapper el. lign. i bøgerne.

I løbet af de første skoledage i august bliver de fleste af de i skoleåret anvendte bøger udleveret til samtlige elever. Andet skolemateriel udleveres samtidigt. Elever i 1. real, 3. real samt I gymnasieklasse får et hold af samtlige nødvendige stile- og rapporthæfter m.m.; de øvrige elever får kun visse hæfter udleveret ved skoleårets begyndelse og kan derefter få tidligere udleverede hæfter fornyet, efterhånden som de gamle er udskrevet.

For lån af andet skolemateriel gælder følgende regler:

1. Stile- og opgavebøger, som anvendes i undervisningen eller rettes af lærerne, udleveres i det omfang, som skolens arbejder kræver det.
2. Kollegiehæfter, notesbøger, kladdehæfter og tegneblokke, som skal anvendes i undervisningen, bliver jfr. ministeriets bestemmelse kun i rimeligt omfang efter skolens skøn udleveret til hver elev.
3. Ingen kan få nye hæfter udleveret uden at forevise de gamle til afstempling, og en forudsætning for at få nye er, at de gamle er blevet anvendt til deres formål og i deres fulde omfang samt

ikke er makuleret (dvs. at et større antal sider er udrevet eller forsynet med uvedkommende tegninger o.lign.).

4. Nye hæfter udleveres hver normal skoledag i frikvarteret kl. 10 på inspektionskontoret, og det tilrådes at anmode om et nyt hæfte, senest dagen før det skal anvendes.
5. Karakterbøger og meddelelsesbøger udleveres ligeledes på inspektionskontoret.

Udlånet af skolebøger samt udlevering af andet skolemateriel varetages af skolens administrative inspektør, lektor Paul Sørensen, til hvem alle henvendelser skal rettes.

## Ny karakterskala

Ifølge cirkulære fra undervisningsministeriet skal der ved gymnasieskolerne og realskolerne anvendes nedenstående karakterskala til afløsning af den ørstedeske skala.

Den nye skala skal anvendes fra 1/8 1963 i gymnasieklasserne; i realklasserne skal den fra 1/8 1963 anvendes i 1. real og efterhånden følges op til 3. real.

Skalaen og dens anvendelse fremgår af følgende oversigt.

- 13: Gives for den usædvanlig selvstændige og udmærkede præstation.
- 11: Gives for den udmærkede og selvstændige præstation.
- 10: Gives for den udmærkede, men noget rutineprægede præstation.
- 9: Gives for den gode præstation, der ligger lidt over middel.
- 8: Gives for den middelgode præstation.
- 7: Gives for den ret jævne præstation, der ligger lidt under middel.
- 6: Gives for den noget usikre, men nogenlunde tilfredsstillende præstation.
- 5: Gives for den usikre og ikke tilfredsstillende præstation.
- 3: Gives for den meget usikre, meget mangelfulde og utilfredsstillende præstation.
- 0: Gives for den helt uantagelige præstation.

Af karakterdefinitionerne fremgår tydeligt skalaens hovedinddeling i 3 trin. De karakteristiske hovedord er »udmærkede«, »middel« og »usikker«.

Ved enhver bedømmelse vil man stå sig ved først at placere standpunktet eller præstationen inden for en af de 3 hovedgrupper og derefter afgøre, om den endelige vurdering skal resultere i øverste, midterste eller nederste trin inden for den pågældende hovedgruppe.

I fremlæggelsesfag kan man opdele de fremlagte arbejder i de 3 hovedgrupper og derpå differentiere ud derfra. På lignende måde kan man forholde sig ved karaktergivning i skrivning og orden.

Til den midterste af hovedgrupperne må henføres præstationer eller standpunkter, der viser, at eleven er så godt hjemme i sit stof, at det kan siges stort set at være tilegnet.

For at blive placeret i den øverste gruppe må eleven derudover vise overblik over stoffet og i større eller mindre grad kunne tage selvstændig stilling til forelagte problemer inden for det pågældende stof.

Til den nederste af hovedgrupperne henføres elever, der viser usikkerhed i den forstand, at de ikke har tilegnet sig det krævede stof og viser mangel på kundskaber eller færdigheder inden for stoffet.

Det forudsættes, at yderkaraktererne 13 og 0 kun undtagelsesvis benyttes, de resterende 8 trin bør anvendes således, at elever i løbet af skoleåret forholdsvis let kan rykke et trin op eller ned.

Når karakterskalaen fremtræder som en ren talskala, sker det for så klart som muligt ved selve vurderingen at fastholde, at det netop kun er en skala. Ord eller symboler vil let i tidens løb påvirkes af en praksis ved anvendelsen, medens det ved en skala er lettere at fastholde begreber som: antallet af trin, skalaens midtpunkt osv. Kan disse begreber fastholdes klart, vil en devaluering kunne undgås.

Følgende to betingelser skal være opfyldt, for at realeksamen eller studentereksamen er bestået:

- 1) Summen af samtlige karakterer skal være mindst 5,5 gange karakterernes antal.
- 2) Summen af de to laveste karakterer plus gennemsnittet af de resterende karakterer skal være mindst 13.

# Skolens ordensregler

## Inspektionen

Inspektionen varetages af administrativ inspektor, kvindelig inspektor, ydre inspektor og indre inspektor, der bistås af et antal af skolen udnævnte præfeker på gangene og på drengenes toilet.

## Mødetid.

Første skoletime begynder normalt kl. 8.00. De elever, hvis skoledag begynder med anden time, møder kl. 8.40. Elever, der møder for sent, skal møde tidligere den følgende morgen, med mindre der foreligger særlige grunde til forsinkelsen.

## Frikvarterer og timer

Eleverne må ikke forlade skolen i skoletiden uden tilladelse fra rektor eller inspektionen. Dette gælder også i sygdomstilfælde. IIIg's elever har lov til at gå ud i frokostfrikvarteret. Når der er flag oppe på gangene, skal eleverne opholde sig på gangen ved deres klasser. Elever på anden sal skal dog gå nedenunder.

Fritagelse for at være i gården kan kun gives efter skriftlig anmodning fra hjemmet (i meddelelsesbogen) med oplysning om årsagen til og varigheden af fritagelsen.

Eleverne må ikke opholde sig i cykelskuret i frikvartererne, og voldsom leg, løb og boldspil samt lektielæsning er forbudt. Det samme gælder lektielæsning i spisesalen i spisefrikvarteret.

I klassen såvel som i faglokalerne har eleverne deres faste pladser. Ved timer i hjemmeklasserne gælder følgende ordning: dørene bliver låset op af præfekerne, når det ringer ind efter frikvarter, og eleverne går direkte ind og anbringer sig på deres pladser, hvor de i ro finder bøger frem m. v. og afventer lærerens komme. Ved timens afslutning skal bøger og andet materiale fjernes fra bordene, og eleverne skal straks gå ned i gården. Læreren påser, at klassen tømmes, og låser døren. Ingen elev må gå ind i klassen i frikvarteret uden særlig tilladelse fra inspektionen eller præfekerne.

Elever, der skal i faglokaler (herfra dog undtaget gymnastiktimerne), skal ved frikvarterets afslutning begive sig til hjemmelokalet og hente deres bøger, hvorefter de hurtigt går til de respektive

faglokaler. Efter endt time i faglokalet må bøgerne bringes tilbage til hjemmelokalet, der ikke skal være låset, når klassen er i faglokale, hvorefter man som ellers straks begiver sig ned i gården. Præfekerne påser, at klassen er tomt for elever, og døren låses. Hvis eleverne har flere timer i træk i forskellige faglokaler følges de samme retningslinjer, blot bør alle de i disse timer benyttede bøger lægges frem fra begyndelsen, så hurtig afvikling muliggøres.

## Skoletidens afslutning.

Elever, der er mødt senere end den øvrige klasse og derfor er noteret i klasseprotokollen, må ikke efter endt skoletid forlade klassen, før inspektion har fundet sted. Får en klasse fri før den normale tid, må ordensduksen og de eventuelt noterede elever melde sig til inspektionen.

## Ordensduksen.

Eleverne er efter tur ordensduks en uge ad gangen. I ordensduksens fraværelse besørger arbejdet af den følgende i protokollen opførte elev. Ordensduksen må ikke forlade skolen, før protokollen er forevist inspektionen. Ordensduksen skal holde klassen og skabene i orden, sørge for, at protokollen bliver ført og er fremlagt til hver time, meddele læreren, hvem der er fraværende, og hvem der er kommet igen, holde tavle, svamp og kridt i orden, udlufte klasseværelset, meddele inspektionen eventuelle mangler, samle de skriftlige hjemmeopgaver og underrette rektor eller inspektionen, hvis klassen er uden lærer, fem minutter efter at det har ringet ind.

I klasserne på den naturfaglige gren udnævnes særlige dukse i rækkefølge efter klasselisten med de sædvanlige pligter i særtimerne. Den særlige protokol hentes på inspektionskontoret før særtimen og afleveres sammesteds efter timen. Eleverne i disse klasser kan ikke være dukse i hjemmeklasserne.

## Cykler.

Cykler anbringes i de overdækkede cykelstativer, hvis der er plads, ellers i stativerne uden for skolen. Eleverne skal trække cyklerne ud til Gentoftegade ved skoletidens afslutning.

## Meddelelsesbog.

Hver elev skal have en meddelelsesbog, som udleveres på skolen, og som skal medbringes hver dag. I denne skrives alle meddelelser fra hjem til skole og omvendt. Når en elev efter en forsømmelse igen kommer i skole, skal bogen indeholde meddelelse om fraværel-

sens årsag og varighed. Strækker en forsømmelse sig over mere end et par dage, bedes man underrette skolen. Ved ganske særlige lejligheder kan der gives en elev tilladelse til at forlade skolen, når skriftlig anmodning medbringes senest dagen før.

#### Forskelligt.

Pengeindsamlinger, der ikke er autoriseret af skolen, er forbudt.

Skolen kan i almindelighed ikke påtage sig at tage imod telefonbesked til eleverne, og det er ikke uden i ganske særlige tilfælde tilladt eleverne at benytte skolens telefon eller boxen i Gentoftegade.

Større pengebeløb bør i skoletiden deponeres hos inspektionen. Intet pengebeløb må efterlades i overtøjet. Har en elev mistet penge, bøger eller andet, skal det omgående meddeles inspektionen.

Eleverne vil blive draget til ansvar for en hvilken som helst beskadigelse af skolens materiel, og der påhviler hjemmet erstatningspligt herfor. Det samme gælder statens bøger.

#### Rygning.

Det er forbudt eleverne at ryge på skolens område i skoletiden.

Afslutningerne, ved hvilke alle eleverne skal være til stede, og til hvilke elevernes forældre og pårørende indbydes, finder sted:

1. real, 2. real og I gymn. lørdag den 19. juni kl. 15.

Realklassen, IIg og IIIg torsdag den 24. juni kl. 10.

Det nye skoleår begynder torsdag den 12 august kl. 10. 1. real møder dog kl. 9.

Til at overvære skolens eksaminer indbydes herved elevernes forældre og pårørende og alle, der ellers måtte interessere sig for skolen og dens arbejde.

C. C. Andersen.